

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД № 16»



ПРИНЯТА

Советом педагогов

МБДОУ «Детский сад № 16»

« 29 » августа 2025 г.

Протокол № 6

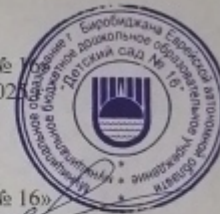
УТВЕРЖДАЮ

Заведующий

МБДОУ «Детский сад № 16»

М.В. Коновалова

Приказ № 108 от « 29 » 08 2025 г.



**Адаптированная основная
образовательная рабочая программа
учителя – логопеда для детей
с тяжёлыми нарушениями речи
в соответствии с ФГОС ДО и ФАОП ОО.**

Программа предназначена для детей 5 – 7 летнего возраста

Срок реализации программы – 2 года

Составитель: учитель – логопед высшей
квалификационной категории
Фендрикова О.В.

г. Биробиджан



ПРИНЯТА

Советом педагогов
МБДОУ «Детский сад № 16»

«___» _____ 2024 г.

Протокол № 6

УТВЕРЖДАЮ

И.о. заведующего
МБДОУ «Детский сад № 16»

Е.В. Войнова _____

Приказ №___ от

«___» _____ 2024 г.

**Адаптированная основная
образовательная рабочая программа
учителя – логопеда для детей
с тяжёлыми нарушениями речи
в соответствии с ФГОС ДО и ФАОП ОО.**

Программа предназначена для детей 5 – 7 летнего возраста
Срок реализации программы – 2 года

Составитель: учитель – логопед высшей
квалификационной категории
Фендрикова О.В.

г. Биробиджан

СОДЕРЖАНИЕ

1. Целевой раздел программы

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.2. Цели и задачи
- 1.3. Принципы и подходы
- 1.4. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста
- 1.5. Планируемые результаты
- 1.6. Мониторинг индивидуального развития ребенка

2. Содержательный раздел программы

- 2.1. Образовательная область «Речевое развитие»
- 2.2. Особенности взаимодействия учителя – логопеда с семьями воспитанников
- 2.3. Организация коррекционно-развивающей работы с детьми

3. Организационный раздел программы

- 3.1. Система коррекционной и образовательной деятельности
- 3.2. Примерный режим дня, организация режимных моментов
- 3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дошкольное образовательное учреждение является первой ступенью непрерывного образования и входит в систему общественного дошкольного воспитания. Им принадлежит ведущая роль в воспитании и развитии детей, в подготовке их к школе.

Данная программа предполагает в области «Речевое развитие» логопедическую поддержку детей с нарушениями речи. Детей с речевыми нарушениями рассматривают как группу педагогического риска, потому что их физиологические и психические особенности затрудняют успешное овладение ими учебным материалом в школе. Готовность к школьному обучению во многом зависит от своевременного преодоления нарушений речи. Дети с речевыми нарушениями нуждаются в особой организации коррекционно-логопедической помощи, содержание, формы и методы которой должны быть адекватны возможностям и индивидуальным особенностям детей.

Адаптированная рабочая программа построена в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования и отвечает требованиям федеральным государственным образовательным стандартам (далее ФГОС) и Федеральной адаптированной образовательной программе общего образования (далее ФАОП ОО).

В МБДОУ «Детский сад № 16», содержание образовательно-воспитательного процесса построено в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования разработанной на основе ФГОС ДО и ФАОП ДО, и с учетом следующих нормативных документов:

1. «Конвенция о правах ребенка» от 20 ноября 1989 г. принята резолюцией 44.25 Ген. Ассамблеей ООН от 20 ноября 1989 г.
2. Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 г. № 273 – ФЗ;
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013г. N1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 01 января 2021 г. новые Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
5. Закон «Об образовании в Еврейской автономной области» 06 марта 2014 года № 472-ОЗ (в редакции законов Еврейской автономной области от 22.12.2016 № 68-ОЗ)

Рабочая программа разработана на основе основной образовательной программы МБДОУ «Детский сад № 16». Содержание программы соответствует требованиям ФГОС ДО и ФАОП ДО с учетом дидактических принципов, которые для детей с осложненным ОНР приобретают особую значимость: от простого к сложному, систематичность, доступность и повторяемость материала, а также с учётом комплексно-тематического планирования работы по основной образовательной программе МБДОУ «Детский сад № 16».

На сегодняшний день актуальна проблема сочетаемости коррекционной и общеразвивающей программы с целью построения комплексной коррекционно-развивающей модели, в которой определено взаимодействие всех участников образовательного процесса в достижении целей и задач образовательной программы детского сада.

Решение данной проблемы возможно через разработку рабочей программы, интегрирующей содержание комплексной и коррекционных программ.

Настоящая программа носит коррекционно-развивающий характер. Она предназначена для обучения и воспитания детей 5-7 лет с III уровня речевого развития, принятых в дошкольное учреждение на два года. Программа может быть дополнена, изменена по ходу работы над ней.

Общее недоразвитие речи (ОНР) у детей с нормальным слухом и сохранным интеллектом представляет собой системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.). Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников определяется тремя уровнями речевого развития и может варьироваться от полного

отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р.Е., Филичева Т.Б., Чиркина Г.В.). Попадая в общеобразовательную школу, такие дети становятся неуспевающими учениками только из-за своего аномального речевого развития, что препятствует формированию их полноценной учебной деятельности.

Исходной методологической основой программы являются положения, разработанные в отечественной логопедии Л.С.Выготским, Р.Е.Левиной, В.И.Лубовским, Л.Е.Журовой, Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной и другими.

Планирование данной рабочей программы составлено на основе программ: «Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада» (первый год обучения, старшая группа), авторы Филичева Т.Б., Чиркина Т.В. и программы «Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада» (второй год обучения, подготовительная группа), авторы Филичева Т.Б., Чиркина Т.В., а также с учетом методических рекомендаций ведущих специалистов в области логопедии Нищевой Н.В., Коноваленко В.В., Коноваленко С.В., Смирновой Л.Н., Кузнецовой Е.В., Тихоновой И.А., Ткаченко Т.Д.

Изменения коснулись формы и содержания работы, режима дня, распределения непосредственно образовательной деятельности.

Данная рабочая программа не является статичной по своему характеру. Тема, ее продолжительность, последовательность, может корректироваться в зависимости от возможностей и потребностей воспитанников. Программа рассчитана на два года обучения.

1.2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ

Цель программы.

Обеспечение системы средств и условий для устранения речевых недостатков у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи и осуществления своевременного и полноценного личностного развития, обеспечения эмоционального благополучия посредством интеграции содержания образования и организации взаимодействия субъектов образовательного процесса. Предупреждение возможных трудностей в усвоении программы массовой школы, обусловленных недоразвитием речевой системы старших дошкольников.

Основные задачи программы.

Овладение речью как средством общения и культуры (это значит, надо сформировать устную речь детей на таком уровне, чтобы они не испытывали трудностей в установлении контактов со сверстниками и взрослыми, чтобы их речь была понятна окружающим).

Обогащение активного словаря (происходит за счет основного словарного фонда дошкольника и зависит от нашего с вами словаря и словаря родителей, для расширения словаря детей создаются благоприятные условия при комплексно - тематическом планировании работы).

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи (наша связная речь состоит из двух частей-диалога и монолога. Строительным материалом для неё является словарь и освоение грамматического строя речи, т.е. умение изменять слова, соединять их в предложения).

Развитие речевого творчества (работа не простая, предполагает, что дети самостоятельно составляют простейшие короткие рассказы, принимают участие в сочинении стихотворных фраз, придумывают новые ходы в сюжете сказки и т.д. Все это становится возможным, если мы создаем для этого условия).

Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы (главная проблема состоит в том, что книга перестала быть ценностью во многих семьях, дети не приобретают опыт домашнего чтения - слушания, книга должна стать спутником детей).

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Развитие звуковой и интонационной культуры, фонематического слуха (ребенок усваивает систему ударений, произношение слов и умение выразительно говорить, читать стихи).

Решая эти задачи, мы формируем психологическую готовность к обучению в школе и обеспечиваем преемственность со следующей ступенью системы общего образования. Особенностью программы является реализация национально-регионального компонента и компонента ДОУ в различных формах и видах деятельности детей.

Основной формой работы с детьми является игровая деятельность.

Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия в соответствии с рабочей программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями. Учебная модель при осуществлении образовательного процесса реализуется с детьми от 6 до 7 лет.

Коррекционная работа для детей с речевыми нарушениями осуществляется в двух группах и рассчитана на два года.

В старшей логопедической группе в I периоде обучения проводится 2 занятия в неделю, а во II-III периодах проводится 4 занятия в неделю.

В подготовительной логопедической группе в I, II и III периодах проводится 4 фронтальных занятия в неделю.

В соответствии с ФГОС ДО и ФАОП ДО учитель-логопед руководит работой по образовательной области «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных рабочей программой учителя-логопеда, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов детского сада и семей воспитанников.

Специалисты подключаются к этой работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

В работе по остальным образовательным областям («Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие») при ведущей роли других специалистов (воспитателей, музыкальных руководителей, инструкторов по физической культуре) учитель-логопед является консультантом и помощником. Он помогает педагогам выбирать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с нарушениями речи и этапа коррекционной работы. Более подробно модели взаимодействия учителя-логопеда с педагогами ДОУ рассмотрены в содержательном компоненте программы.

Настоящая программа позволит наиболее рационально организовать работу группы для детей с ОНР, сэкономить время воспитателя и учителя-логопеда на подготовку к образовательной деятельности, обеспечить единство их требований в формировании полноценной речевой деятельности, создать предпосылки для дальнейшего обучения.

Таким образом, целостность коррекционной работы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников. В логопедической группе коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом.

1.3. ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ

Основные принципы дошкольного образования:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество Организации с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

- принцип целостности - единство в подходах к диагностике, обучению и коррекции нарушений обучающихся с ТНР, взаимодействие педагогических работников и специалистов различного профиля в решении проблем этих обучающихся;

- принцип обходного пути предполагает формирование новой функциональной системы в обход пострадавшего звена, опору на сохранные анализаторы в процессе компенсации нарушенных речевых и неречевых функций;

- принцип комплексности - преодоление нарушений должно носить комплексный психолого-медико-педагогический характер и включать совместную работу педагогов и ряда специалистов (учитель-логопед, педагог-психолог, специальный психолог, медицинские работники, социальный педагог и другие);

- принцип коммуникативности диктует необходимость формирования речи как способа общения и орудия познавательной деятельности. Реализация данного принципа достигается путем отбора языкового материала, значимого для обеспечения различных сфер деятельности обучающихся данного возраста, использование метода моделирования коммуникативных ситуаций. В обучении обучающихся с ТНР остро стоит проблема формирования и развития положительной коммуникативной мотивации, потребности в активном взаимодействии с участниками коммуникативного акта, активизации мыслительной деятельности. В свете этого ведущая роль отводится речевой практике, активизации самостоятельной речи обучающихся, созданию таких ситуаций, которые бы побуждали их к общению;

- онтогенетический принцип определяет необходимость учета основных закономерностей развития речевой деятельности в норме и следование им в ходе обучения. Это касается как отбора языкового и речевого материала, так и объемов работы, последовательность освоения речевых навыков, особенностей формирования речемышлительной деятельности учащихся.

- принцип взаимосвязи речи с другими психическими функциями, который обеспечивает достижение личностных результатов в ходе развития речи. Такие компоненты деятельности как умение планировать и контролировать свою деятельность необходимо формировать в рамках речевого высказывания. Данный принцип предполагает работу над анализом собственной речевой продукции, формирования критериев ее оценивания и умения редактировать.

- принцип учета операционального состава нарушенных действий. Особая роль этого принципа отмечается в работе с текстовым материалом, когда необходимо продемонстрировать обучающемуся систему операций, произведя которые можно построить свой текст или проанализировать (а затем понять) чужой. Необходимо составить развернутые модели создания текстов, задать последовательность, реализация которой приведет к искомому результату. В этих моделях обязательно должны учитываться лингвистические и функциональные характеристики текстов различных типов и жанров, а также индивидуальные особенности обучающегося (нарушенные звенья механизмов порождения и понимания текста), то есть необходимо соотнести имеющиеся трудности с тем текстовым материалом, который предъявляется обучающимся на уроках. Пооперационное выполнение действий способствует наработке способа действия, формированию динамического стереотипа, что также является необходимым условием развития языковых умений и навыков для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи. Помимо этого, расчлененное выполнение действий позволяет более точно выявить нарушенное звено в серии операций, а также дает возможность формировать осознанный самоконтроль. Это

является особенно важным, поскольку в связи с невозможностью опираться на чувство языка в обучении обучающихся с тяжелыми нарушениями речи доля сознательности в процессе восприятия и порождения текстов резко увеличивается.

1.4. ХАРАКТЕРИСТИКИ ОСОБЕННОСТЕЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Характеристика речи детей с ОНР 5-7 летнего возраста.

У дошкольника со вторым уровнем речевого развития при ОНР - активный словарный запас составляет обиходная предметная и глагольная лексика. Пассивный словарный запас тоже снижен и не соответствует возрастной норме. Понимание обращенной речи затруднено. В самостоятельных высказываниях детей представлены простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития детей характеризуется наличием развёрнутой фразовой речи с выраженными элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Дети могут относительно свободно общаться с окружающими, но нуждаются в постоянной помощи родителей (воспитателей), вносящих в их речь соответствующие пояснения. Самостоятельное общение продолжает оставаться затруднительным и ограничено знакомыми ситуациями.

Звуки, которые дети могут произносить правильно изолированно, в самостоятельной речи звучат недостаточно чётко. При этом характерным является следующее:

- недифференцированное произношение свистящих, шипящих звуков, аффрикат и соноров, причём один может заменяться одновременно двумя или несколькими звуками данной группы;
- замена некоторых звуков другими, более простыми по артикуляции;
- нестойкое употребление звука, когда в разных словах он произносится различно;
- смешение звуков, когда изолированно ребёнок произносит определённые звуки верно, а в словах и предложениях взаимозаменяет их;
- нечёткое произнесение [ы] (среднее между [и-ы]), недостаточное озвончение согласных [б], [д], [г] в словах и предложениях, а также замены и смешения [к], [г], [х], [т], [д], [д'], [й], которые у дошкольников с нормальным развитием речи формируются достаточно рано.

Фонематическое недоразвитие у детей этой категории проявляется в несформированности процессов дифференциации звуков, отличающимися тонкими акустико-артикуляционными признаками. Иногда дети не различают и более контрастные звуки, что задерживает овладение звуковым анализом и синтезом.

Активный словарь в количественном отношении значительно беднее, чем у сверстников с нормальной речью. Это отчётливо проявляется при изучении предметного глагольного словаря и словаря признаков. Дети не могут назвать по картинкам целый ряд доступных своему возрасту слов, хотя имеют их в пассивном запасе (ступеньки, форточка, обложка, страница). В словаре детей мало обобщающих понятий, редко используются антонимы, практически отсутствуют синонимы. Например, характеризуя величину предмета, как правило, они используют только понятия: большой - маленький, которые заменяют слова: *длинный, короткий, высокий, низкий, толстый, тонкий, широкий, узкий*.

Дети затрудняются в образовании существительных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов, много ошибок они допускают при употреблении приставочных глаголов (вместо *переходит* - идёт, вместо *пришивает* — шьёт). Стойкие ошибки выявляются при согласовании прилагательных существительными в роде и падеже; ошибки в согласовании числительного с существительными всех трёх родов, а также ошибки в употреблении предлогов: их опускание, замена, недоговаривание.

Отмеченные недостатки в употреблении лексики, грамматики и звукопроизношения с наибольшей отчётливостью проявляются в различных формах монологической речи (пересказ, составление рассказов по одной или серии картинок, рассказов-описаний). Правильно понимая логическую взаимосвязь событий, дети ограничиваются лишь перечислением действий.

Часть детей оказывается способной лишь отвечать на вопросы. Таким образом, экспрессивная речь детей со всеми указанными особенностями может служить средством общения лишь в особых условиях, требующих постоянной помощи и побуждения в виде дополнительных вопросов, подсказок, оценочных и поощрительных суждений со стороны логопеда, воспитателей, родителей. Вне специального внимания к их речи эти дети малоактивны, в редких случаях являются инициаторами общения, недостаточно общаются со сверстниками, редко обращаются с вопросами к взрослым, не сопровождают рассказом игровые ситуации. Это обуславливает сниженную коммуникативную направленность их речи.

Трудности в овладении детьми словарным запасом и грамматическим строем родного языка тормозят процесс развития связной речи и, прежде всего, своевременный переход от ситуативной формы к контекстной.

1.5. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

От 5 лет до 6 лет

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

Формирование словаря

Обогащение словаря. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы).

Активизация словаря. Закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

Звуковая культура речи

Закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи

Совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот- котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов.

Познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь

Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно

составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

Подготовка детей к обучению грамоте.

Формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

Интерес к художественной литературе

Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения).

Развивать интерес к произведениям познавательного характера.

Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем).

Формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное).

Формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение.

Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению).

Совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту).

Развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Содержание образовательной деятельности

Формирование словаря

Педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

Звуковая культура речи

Педагог развивает у дошкольников звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению дошкольниками правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

Грамматический строй речи

Педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

Связная речь

Педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик.

Педагог помогает дошкольникам осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи дошкольников.

Педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа.

Педагог развивает у дошкольников речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи- доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает дошкольникам осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

Подготовка детей к обучению грамоте.

Педагог помогает дошкольникам осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

В результате, к концу 6 года жизни ребенок проявляет познавательную активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы; умеет вести непринужденную беседу; использовать формулы речевого этикета без напоминания; составляет по плану и по образцу небольшие рассказы, рассказы из опыта, небольшие творческие рассказы; самостоятельно пересказывает рассказы и сказки; инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов; имеет богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями; правильно произносит все звуки; различает на слух смешиваемые звуки; владеет средствами звукового анализа слов; определяет основные качественные характеристики звуков в слове, место звука в слове; производит анализ слов различной звуковой структуры.

Ребенок обладает грамматически правильной выразительной речью; умеет без ошибок согласовывать слова в предложении; отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения; устанавливает причинно-следственные связи; проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра; внимание к языку литературного произведения; различает основные жанры, имеет представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях литературных произведений, умеет выделять из текста образные единицы, понимает их значение.

От 6 лет до 7 лет.

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

Формирование словаря

Обогащение словаря. Расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова.

Активизация словаря. Совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

Звуковая культура речи

Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

Грамматический строй речи.

Закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

Связная речь

Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения у детей. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

Подготовка детей к обучению грамоте.

Упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; выкладывать слова из букв разрезной азбуки.

Интерес к художественной литературе

Формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений).

Развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями.

Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем)

Формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, былина, былица.

Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха).

Поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики.

Развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

Содержание образовательной деятельности.

Формирование словаря

Педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе

выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

Звуковая культура речи

Педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

Грамматический строй речи.

Педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений у детей закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

Связная речь

Педагог подводит дошкольников осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, учит использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, учит использовать вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, учит умению представить своего друга родителям, сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у дошкольников, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать в рассказах сверстников.

В описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контрастиции (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения).

Педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает дошкольникам осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

Подготовка детей к обучению грамоте

Педагог продолжает формировать у дошкольников интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвучных и пятизвучных слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, разгадывать детские кроссворды и решать ребусы.

В результате, к концу 7 года жизни ребенок ведет диалог со взрослыми и сверстниками, задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях жизни; владеет формулами речевого этикета; коммуникативно-речевыми умениями; успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы; речь ребенка грамматически правильная и выразительная.

Ребенок использует в речи синонимы, антонимы, многозначные слова, существительные с обобщающими значениями; согласовывает слова в предложении; владеет навыками словообразования; употребляет в речи сложные предложения; умеет пересказывать содержание литературного произведения, пользоваться выразительными средствами; составляет разные виды связных высказываний; различает на слух и в произношении все звуки родного языка, называет слова с определенным звуком, определяет место звука в слове, осуществляет словесный анализ предложений из 2-4 слов, слоговой и звуковой анализ слов, знает буквы; участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов.

Ребенок проявляет интерес к книгам познавательного и энциклопедического характера, определяет характеры персонажей, их поступки и мотивы поведения; имеет предпочтения в жанрах литературы.

1.6. МОНИТОРИНГ ИНДИВИДУАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА

Результативность коррекционной логопедической образовательной деятельности отслеживается через диагностические исследования с внесением последующих корректив в индивидуальные планы (маршруты) коррекции и в содержание всего коррекционно-образовательного процесса.

Результаты мониторинга находят отражение в речевых картах детей, где отмечается динамика коррекции звукопроизношения и развития речевых функций каждого ребенка. Сроки проведения мониторинговых исследований – сентябрь, май.

В нашем детском саду логопедический мониторинг проводится с помощью тестовой методики Т.А. Фотековой, адаптированной для детей старшего дошкольного возраста. Удобные таблицы для заполнения результатов обследования, позволяют проследить динамику развития речи каждого ребенка, так как заполняются в начале и в конце учебного года. На основе таблицы «Результаты обследования речи детей» составляется сравнительный график данных исследования – речевой профиль группы (в начале и в конце учебного года), на котором можно проанализировать качество логопедического воздействия и эффективность коррекционной работы. Тестовая методика диагностики устной речи детей разработана Т.А. Фотековой совместно с Л.И. Переслени.

Она удобна:

- для диагностики;
- уточнения структуры речевого дефекта и оценки тяжести нарушений разных сторон речи;
- построения речевого профиля каждого ребенка и группы в целом;
- комплектования подгрупп на основе общности дефекта;
- оценки эффективности коррекционного воздействия.

В методике использованы речевые пробы, предложенные Р.И. Лалаевой (1988) и Е.В. Мальцевой (1991). Для оценки успешности выполнения разработана балльная система. Методика включает шесть серий проб, каждая из которых объединяет речевые пробы разной сложности. Исследуются сенсомоторный уровень и грамматический строй речи, объем словаря, состояние навыков словообразования и языкового анализа, развитие связной речи. Каждая проба оценивается в отдельности, затем высчитывается сумма баллов за все задание, за серию, и далее из суммарных оценок за каждую из шести серий вычисляется общий балл за выполнение всех заданий методики.

Для каждой серии разработаны свои критерии оценки. Общим правилом при оценивании заданий всех серий является учет степени успешности выполнения с помощью четырех градаций, что дает возможность более дифференцированного результата. В разных заданиях эти градации отражают четкость и правильность выполнения, характер и тяжесть допускаемых ошибок, и использование помощи.

Для того чтобы получить речевой профиль ребенка, необходимо высчитать успешность выполнения каждой серии методики в процентном соотношении, затем вычертить речевой профиль, отложив по оси ординат успешность выполнения заданий методики в процентах, а по оси абсцисс – названия заданий или измеряемых сторон речи. Получив такой профиль можно сразу вычленить как наиболее несформированные, так и наиболее благополучные компоненты речевой системы ребенка и основываясь на этом разработать индивидуальную коррекционную программу.

Для того чтобы получить речевой профиль группы необходимо по оси абсцисс отложить фамилии детей, а по оси ординат отложить уровень успешности выполнения заданий, полученный в процентном соотношении.

Эта методика требует использования наглядных средств и доступна не только логопедам, но и психологам, дефектологам и педагогам при условии точного соблюдения требований, заложенных в критериях оценки каждой группы проб.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Образовательная область «Речевое развитие»

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи:

1. Овладение речью как средством общения и культуры.
2. Обогащение активного словаря.
3. Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи.
4. Развитие речевого творчества.
5. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
6. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
7. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Принципы развития речи.

1. Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
2. Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.
3. Принцип развития языкового чутья.
4. Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.
5. Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
6. Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
7. Принцип обогащения активной языковой практик

Основные направления работы по развитию речи детей в ДОУ.

1. Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.
2. Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
3. Формирование грамматического строя:
 - морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
 - синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
 - словообразование.
4. Развитие связной речи:
 - диалогическая (разговорная) речь;
 - монологическая речь (рассказывание).
5. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.
6. Воспитание любви и интереса к художественному слову.

Методы развития речи.

Наглядные:	Словесные:	Практические:
➤ непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии); ➤ опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинкам.).	➤ чтение и рассказывание художественных произведений; ➤ заучивание наизусть; ➤ пересказ; ➤ общая беседа; ➤ рассказывание без опоры на наглядный материал.	➤ дидактические игры; ➤ игры-драматизации, инсценировки, ➤ дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

Средства развития речи:

1. Общение взрослых и детей.
2. Культурная языковая среда.
3. Обучение родной речи в организованной деятельности.
4. Художественная литература.
5. Изобразительное искусство, музыка, театр.
6. Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой.**Задачи.**

1. Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний
2. Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса
3. Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте
4. Развитие литературной речи

Формы работы:

1. Чтение литературного произведения.
2. Рассказ литературного произведения.
3. Беседа о прочитанном произведении.
4. Обсуждение литературного произведения.
5. Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.
6. Игра на основе сюжета литературного произведения.
7. Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
8. Сочинение по мотивам прочитанного.
9. Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову

1. Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
2. В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
3. Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.
4. Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения.

Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы	- Имитативные упражнения, пластические этюды. - Сценарии активизирующего общения. - Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) - Коммуникативные тренинги. - Совместная продуктивная деятельность. - Работа в книжном уголке - Экскурсии. - Проектная деятельность	- Поддержание социального контакта (фатическая беседа, эвристическая беседа). - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Коммуникативные тренинги. - Тематические досуги. - Гимнастики (мимическая, логоритмическая).	- Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей - Сюжетно-ролевая игра. - Игра- импровизация по мотивам сказок. - Театрализованные игры. - Игры с правилами. - Игры парами (настольно-печатные) - Совместная продуктивная деятельность детей
2. Развитие всех компонентов устной речи	5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы	- Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры - Игры-драматизации - Экспериментирование с природным материалом - Разучивание, пересказ - Речевые задания и упражнения - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Артикуляционная гимнастика - Проектная деятельность - Обучению пересказу литературного произведения	- Речевые дид. игры. - Чтение, разучивание - Беседа - Досуги - Разучивание стихов	- Игра-драматизация - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Самостоятельная художественно-речевая деятельность

3. Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)	5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы	- Интегрированные занятия - Тематические досуги - Чтение художественной литературы - Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций	- Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Использование в повседневной жизни формул речевого этикета - Беседы	- Самостоятельная художественно-речевая деятельность - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Сюжетно- ролевые игры
4. Формирование интереса и потребности в чтении	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Чтение художественной и познавательной литературы Творческие задания Пересказ Литературные праздники Досуги Презентации проектов Ситуативное общение Творческие игры Театр Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок	Физкультминутки, прогулка, Работа в театральном уголке Досуги кукольные спектакли Организованные формы работы с детьми Тематические досуги Самостоятельная детская деятельность Драматизация Праздники Литературные викторины	Пересказ Драматизация Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность игры

ИНТЕГРАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЕЙ В ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЕ

Как уже отмечалось выше, вся коррекционная работа с детьми, имеющими нарушения речи, строится в тесной взаимосвязи с другими специалистами, работающими в детском саду. Поэтому каждый из специалистов ДОУ, решая свои задачи, определенные образовательными программами и положениями о ДОУ, должен принять участие в формировании и закреплении правильных речевых навыков у детей, развитии сенсомоторной сферы, высших психических процессов и укреплении здоровья. Логопед организует взаимодействие специалистов в коррекционно-педагогическом процессе ДОУ.

Он планирует и координирует психолого-педагогическое сопровождение детей с тяжелыми нарушениями речи.

Рациональная организация совместной деятельности помогает правильно использовать кадровый потенциал, рабочее время, определять основные направления коррекционно-развивающей работы и умело реализовывать личностно-ориентированные формы общения с детьми.

Модель интеграции образовательных областей в логопедической работе

Образовательная область	Задачи	Вид деятельности
Физическое развитие	Развивать координацию, точность действий.	- пальчиковая гимнастика - речь с движением - физкультминутки
	Формировать правильную осанку при посадке за столом. Расширять знания о строении артикуляционного аппарата и его функционировании.	- беседа
Развитие речи	Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать её содержание, слышать ошибки в своей и чужой речи. Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи. Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать своё отношение к прочитанному. Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках.	- игровые ситуации - мини инсценировки -автоматизация поставленных звуков в стихотворных текстах, рассказах.
Познавательное развитие	Учить воспринимать предметы, их свойства, сравнивать предметы, подбирать группу предметов заданному признаку. Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов,	-составление описательных рассказов - автоматизация поставленных звуков в словах - дидактические игры - развитие слухового, зрительного

	предметов заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки. Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку классификацию предметов. Формировать прослеживающую функцию глаза и пальца. Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками и пазлами. Совершенствовать развивать конструктивный праксис и мелкую моторику в работе с разрезными картинками, пазлами, дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.	восприятия - игры с мозаикой, пазлами, с мелкими предметами - пальчиковая гимнастика
Художественно - эстетическое развитие	Развивать умение слышать ритмический рисунок. Учить передавать ритмический рисунок. Развивать графо-моторные навыки.	- дидактические игры и упражнения - штриховка, разукрашивание
Социально - коммуникативное развитие	Развивать в игре коммуникативные навыки. Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры, учить устанавливать и соблюдать правила в игре. Развивать умение инсценировать стихи, разыгрывать сценки. Расширять представление детей о труде взрослых, прививать интерес к труду взрослых. Прививать желание поддерживать порядок на своём рабочем месте. Учить соблюдать технику безопасности. Закреплять правила поведения на улице, с бездомными животными, с бытовыми приборами.	-настольно-печатные, дидактические игры - театрализованные игры - автоматизация поставленных звуков в стихах, рассказах, спонтанной речи - беседа - автоматизация поставленных звуков в связной речи - поручения - игры с мелкими предметами - автоматизация - развитие связной речи (пересказ или составление рассказов) - беседа

Преимственность в планировании деятельности логопеда и воспитателя.

Большой проблемой в реализации основных направлений содержательной работы с детьми с ОНР является осуществление конкретного взаимодействия воспитателя и логопеда, обеспечение единства их требований при выполнении основных задач программного обучения. Без этой взаимосвязи невозможно добиться необходимой коррекционной направленности образовательно-воспитательного процесса и построения «индивидуального образовательного маршрута», преодоления речевой недостаточности и трудностей социальной адаптации детей.

Основными задачами совместной коррекционной работы логопеда и воспитателя являются:

1. Практическое усвоение лексических и грамматических средств языка.
2. Формирование правильного произношения.
3. Подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты.
4. Развитие навыка связной речи.

Вместе с тем функции воспитателя и логопеда должны быть достаточно четко определены и разграничены

**Совместная коррекционная деятельность
учителя-логопеда и воспитателя.**

Задачи учителя-логопеда	Задачи воспитателя
1. Создание условий для проявления речевой активности и подражательности, преодоления речевого негативизма	1. Создание обстановки эмоционального благополучия детей в группе
2. Обследование речи детей, психических процессов, связанных с речью, двигательных навыков	2. Обследование общего развития детей, состояния их знаний и навыков по программе предшествующей возрастной группы
3. Заполнение речевой карты, изучение результатов обследования и определение уровня речевого развития ребенка	3. Изучение результатов с целью перспективного планирования работы
4. Обсуждение результатов обследования.	
5. Развитие слухового внимания детей и сознательного восприятия речи	5. Воспитание общего и речевого поведения детей, включая работу по развитию слухового внимания
6. Развитие зрительной, слуховой, вербальной памяти	6. Расширение кругозора детей
7. Обучение детей процессам анализа, синтеза, сравнения предметов по их составным частям, признакам, действиям	7. Развитие представлений детей о времени и пространстве, форме, величине и цвете предметов (сенсорное воспитание детей)
8. Развитие подвижности речевого аппарата, речевого дыхания и на этой основе работа по коррекции звукопроизношения	8. Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики детей
9. Развитие фонематического восприятия детей	9. Выполнение заданий и рекомендаций логопеда
10. Обучение детей процессам звуко-слогового анализа и синтеза слов, анализа предложений	10. Закрепление речевых навыков, усвоенных детьми на логопедических занятиях
11. Развитие восприятия ритмико-слоговой структуры слова	11. Развитие памяти детей путем заучивания речевого материала разного вида
12. Формирование предложений разных типов в речи детей по моделям, демонстрации действий, вопросам, по картине и по ситуации	12. Контроль за речью детей по рекомендации логопеда, тактичное исправление ошибок
13. Подготовка к овладению диалогической формой общения	13. Развитие диалогической речи детей через использование подвижных, речевых, настольно-печатных игр, сюжетно-ролевых и игр-драматизаций, театрализованной деятельности детей, поручений соответствии с уровнем развития детей
14. Развитие умения объединять предложения в короткий рассказ, составлять рассказы - описания, рассказы по картинкам, сериям картинок, пересказы	14. Формирование навыка составления короткого рассказа, пересказа.

Роль других специалистов в коррекционно-образовательном процессе.

Медицинский персонал дает направление на консультацию и лечение у медицинских специалистов.

Педагог-психолог проводит занятия, основной целью которых является развитие эмоциональной сферы детей. Специальные приёмы работы с разнообразными заданиями включаются в работу логопеда на фронтальных занятиях по формированию лексико-грамматических средств и развитию связной речи.

Руководитель физического воспитания работает над развитием мелкой и общей моторики, формирует правильное дыхание, проводит коррекционную гимнастику по развитию умения напрягать или расслаблять мышечный аппарат, координации движений. Решает следующие базовые задачи: сохранение и укрепление общего физического здоровья дошкольников, формирование кинетической кинестетической основы движений, нормализация мышечного тонуса.

Музыкальный руководитель развивает музыкальный и речевой слух, способность принимать ритмическую сторону музыки, движений речи, формирует правильное фразовое дыхание, развивает силу и тембр голоса и т.д. На занятиях проводит работу по развитию мелкой моторики рук, активизации внимания, воспитанию музыкального ритма, ориентировки в пространстве, что благоприятно влияет на формирование неречевых функций у детей с речевой патологией.

Правильная организация детского коллектива, четкое проведение режимных моментов оказывают положительное воздействие на физическое и психическое состояние ребенка и, следовательно, на состояние его речи. Умение подойти к ребенку, учитывая его индивидуальные особенности, педагогический такт, спокойный, доброжелательный тон - именно эти качества необходимы при работе с детьми с речевыми нарушениями.

2.2. ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ УЧИТЕЛЯ – ЛОГОПЕДА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

Семья — это то естественное пространство (речевое, воспитательное, развивающее), которое окружает малыша с момента его появления и которое оказывает решающее влияние на комплексное развитие ребенка. Именно в силу приоритетной роли семьи в процессе воздействия на развитие ребенка логопеду и воспитателям необходимо привлечь родителей в союзники в деле преодоления нарушений речевого развития дошкольника.

Успех в воспитании и обучении детей в ДОУ во многом зависит от того, как организовано педагогическое просвещение родителей. Особенно это важно в логопедических группах, так как родители должны уметь выполнять задания в домашних условиях.

Проводимые групповые родительские собрания в начале, середине и конце учебного года помогают объединить родителей, нацелить их на помощь, активно включиться в процесс воспитания детей. На первом групповом родительском собрании родителям разъясняется, что на взрослых членах семьи лежит огромная ответственность. И за создание мотивации ребёнка к занятиям, и за принятие дополнительных мер при наличии сопутствующих основному дефекту нарушений (наблюдение и лечение). Чрезвычайно важно разъяснить родителям необходимость усиленной, ежедневной работы со своим ребёнком по заданию педагогов. Только в таком случае возможны наилучшие результаты. Если родители сами не в состоянии оценить ситуацию и понять важность своей роли в обучении и воспитании ребёнка, то

следует помочь им стать самыми заинтересованными, активными и действенными участниками коррекционного процесса. Как правило, на втором и последующем собрании подводятся итоги проделанной работы и освещается план мероприятий для дальнейшей коррекции речевых нарушений, отмечается положительная динамика и успехи, и достижения детей.

Невозможно представить сотрудничество с родителями без наглядной информации - эта форма работы очень важна для родителей. Большую часть информации по утверждению психологов, мы запоминаем, воспринимая её зрительно. Преимущество этой формы в том, что, во-первых, обращение только в устной форме требует много времени. Во-вторых, родители не в состоянии удержать в памяти всю информацию, которую они последовательно получают от педагогов. И, в-третьих, для того, чтобы родители смогли осмыслить полученные рекомендации и следовать им, их необходимо, в начале, убедить в этом, предложить определённый алгоритм действий и вооружить памяткой, которая позволит осуществлять эти действия последовательно и точно. Поэтому в группе вывешиваются информационные стенды, папки-передвижки, статьи в уголках для родителей. В работе с родителями также широко используются вспомогательные наглядные средства: тематические выставки книг; пособия, памятки, образцы выполненных заданий.

Очень важны в совместной работе учителя-логопеда и родителей консультации. Они предполагают теоретическое знакомство родителей по тому или иному вопросу. Проводятся в соответствии с планированием. Тематика консультаций также определяется на весь учебный год. Консультации должны быть предельно чёткими, содержать только необходимый родителям конкретный материал. Наиболее актуальные темы для консультаций – «Выполнение домашнего задания», «Речевые игры дома», «Автоматизация звуков в домашних условиях» и др. Также на консультациях родители могут делиться опытом друг с другом.

Индивидуально-практические занятия знакомят родителей с практическими приемами артикуляционной гимнастики и автоматизации звуков, играми и упражнениями для занятий в домашних условиях. На этих занятиях они получают необходимые знания, находят ответы на вопросы, касающиеся непосредственно хода речевого развития их ребенка. Полученные знания они используют при выполнении индивидуальных домашних заданий.

Семинары-практикумы также вооружают родителей практическими, чаще всего игровыми, приемами коррекционной работы. Родители, играя с логопедом, и друг с другом обязательно поиграют с ребенком. Семинары-практикумы «Такие простые игры», «Речевые игры с мячом» не только устанавливают партнерские отношения с родителями, но и повышают педагогическую компетентность родителей. У родителей такие семинары вызывают живой интерес, радость общения.

Одной из самых эффективных форм работы являются открытые занятия для родителей. Они проводятся, чтобы родители увидели, каких знаний достигли дети после совместной коррекционной работы. Перед занятием логопед кратко знакомит родителей с целями занятия и даёт установку, на что нужно обратить внимание. После занятия проводит его анализ, даёт рекомендации по использованию тех или иных приемов.

В течение года родители приглашаются на праздники, мероприятия, где дети демонстрируют все свои приобретенные знания и умения. Дети заучивают стихи, участвуют в сценках, театрализованной деятельности, показывая тем самым возросший уровень речевых умений. Родители принимают активное участие в подготовке костюмов, атрибутов, участвуют в сценках.

Каждый логопед предоставляет родителям возможность участвовать в коррекционном процессе, занимаясь по индивидуальным домашним заданиям. Так они могут проследить систему и динамику обучения. Для дополнительной проработки иногда домашние задания вывешиваются на стенде для родителей. Имеются логопедические тетради для выполнения домашних заданий детьми с родителями. Цель таких заданий – закрепление речевых умений и навыков, полученных в процессе логопедических занятий. Они позволяют не только проводить работу по автоматизации

и дифференциации поставленных звуков, но и лучше закрепить в речи правильные грамматические категории. При этом высвобождается время для более продуктивной деятельности логопеда, а родители получают возможность быть постоянно в курсе речевых проблем ребенка, следить за его успехами, вносить свой вклад в коррекционно-развивающий процесс. Прекрасные результаты дает использование карточек и картотек. С их помощью не только прорабатывается речевой материал, само их наличие дисциплинирует детей, повышает их ответственность. Анкетирование является одной из нетрадиционных форм работы с родителями.

Сегодня широкие возможности в повышении эффективности работы с родителями открывает интернет. Различные электронные пособия, цифровые образовательные ресурсы можно использовать в работе с родителями, давая домашние задания, ссылки на тематические сайты.

С помощью вышеприведенных форм взаимодействия можно не только установить партнерские отношения с родителями, но и создать атмосферу общности интересов, повысить педагогическую компетентность родителей, обучить родителей конкретным приемам логопедической работы.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

«Речевое развитие»

Цель: привлечение родителей к активному участию в коррекционном процессе по преодолению речевого дефекта у ребенка; создание условий для сознательного включения родителей в коррекционный процесс.

1. Информирование родителей о содержании деятельности ДОУ по развитию речи, их достижениях и интересах:

- Чему мы научимся (Чему научились),
- Наши достижения,
- Речевые центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ,
- Аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.)

2. «Академия для родителей». Цели:

- Выявление психолого-педагогических затруднений в семье,
- Преодоление сложившихся стереотипов,
- Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития дошкольников.
- Пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком.

3. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.

4. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.

5. Открытые мероприятия с детьми для родителей.

6. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.

7. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.

8. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей («Веселый этикет», «В королевстве правильной речи»,

«АБВГДейка», «Страна вежливых слов», «Путешествие в сказку», «День рождения А.С. Пушкина», «Л.Н. Толстой – наш великий писатель» и т.п.).

9. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам.

10. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников.

11. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.

12. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.

13. Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей.

14. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).

2.3. ОРГАНИЗАЦИЯ КОРРЕКЦИОННО –РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ

Эффективность коррекционно-воспитательной работы определяется чёткой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: логопеда, родителя и воспитателя.

Определение приоритетных направлений и установление преемственных связей в коррекционной деятельности участников образовательного процесса с учетом структуры дефекта детей с ОНР.

Формы и приемы организации образовательного коррекционного процесса в логопедической группе ДОУ.

Совместная образовательная деятельность учителя-логопеда с детьми		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Логопедическая деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
1. Фронтальная 2. Подгрупповая 3. Индивидуальная 4. Дидактические игры 5. Настольно-печатные игры 6. Компьютерные обучающие игры 7. Разучивание скороговорок, чистоговорок, стихотворений 8. Речевые задания и упражнения 9. Работа по нормализации звукопроизношения, обучению пересказу, составлению описательного рассказа	1. Пальчиковые игры и упражнения 2. Мимические, логоритмические, артикуляционные, дыхательные гимнастики 3. Речевые дидактические игры 4. Тренинги (действия по речевому образцу учителя-логопеда) 5. Праздники, развлечения	1. Сюжетно-ролевые игры 2. Дидактические игры 3. Настольно-печатные игры 4. Словотворчество 5. Совместная продуктивная и игровая деятельность	1. Выполнение рекомендаций учителя-логопеда по исправлению нарушений в речевом развитии 2. Речевые игры 3. Беседы 4. Чтение книг, рассматривание иллюстраций 5. Заучивание скороговорок, потешек, чистоговорок, стихотворений 6. Игры-драматизации

Содержание программы старшей группы.

На занятиях ребенок знакомится с гласными и согласными звуками, которые произносятся без дефекта (согласные звуки раннего онтогенеза), учится различать

звуки на слух и дифференцировать их по признакам звонкости-глухости, твердости – мягкости. Ведется ознакомление со структурой устной речи, ребенок учится понимать и оперировать понятиями «звук» - «слог» - «слово» - «предложение». Ребенок учится выполнять звуковой анализ слов, анализ предложений. Проводится работа над лексико - семантической структурой родного языка, идет работа над совершенствованием адъективной (накопление словаря прилагательных), предикативной (накопление словаря глаголов) функций речи. Ребенок усваивает простейшие синонимические и антонимические отношения. Во втором полугодии закрепляются знания о парных звонких и глухих согласных звуках, знакомство со свистящими звуками. Формируется умение составлять связный рассказ по картинке, по плану, по описанию, творческое рассказывание.

Старшая группа

Период	Количество занятий	
	Формирование лексико-грамматических категорий и развитие связной речи.	Формирование фонетической стороны речи.
I	22	
II	20	22
III	24	24

Старшая группа

I период – «Овощи» (2 занятия), «Фрукты» (2 занятия), «Ягоды. Грибы» (2 занятия), «Осень, сезонные изменения в природе» (2 занятия), «Деревья, кустарники» (2 занятия), «Перелётные птицы» (2 занятия), «Домашние птицы» (2 занятия), «Продукты питания» (2 занятия), «Профессии» (2 занятия), «Семья» (2 занятия), «Зимующие птицы» (2 занятия).

II период – «Зима, сезонные изменения в природе» (2 занятия), «Домашние животные» (2 занятия), «Дикие животные» (2 занятия), «Новый год. Зимние забавы» (2 занятия), «Народные обычаи и традиции. Посуда» (2 занятия), «Животные Севера» (2 занятия), «Животные жарких стран» (2 занятия), «Город, Россия» (2 занятия), «День защитников Отечества» (2 занятия), «Транспорт» (2 занятия).

III период – «Женский день» (2 занятия), «Строение человека» (2 занятия), «Мебель» (2 занятия), «Весна, сезонные изменения в природе» (2 занятия), «Сказки, игрушки» (2 занятия), «Космос» (2 занятия), «Электроприборы» (2 занятия), «Книги» (2 занятия), «День Победы» (2 занятия), «Водный мир» (2 занятия), «Насекомые» (2 занятия), «Цветы» (2 занятия).

Содержание программы подготовительной группы.

На занятиях ребенок знакомится с йотированными гласными, свистящими и шипящими, сонорными согласными звуками, учится распознавать их на слух и выделять в слогах, словах и предложениях. Ведется работа над фонематическим восприятием, анализом и синтезом звуков близких по артикуляционным и акустическим признакам. Ребенок выполняет звукобуквенный анализ слов из 3-5 звуков, овладевает навыками чтения слогов и коротких слов. Ребенок получает представления о простейших связях слов родного языка, учится преобразовывать и изменять слова, знакомится с синонимами, антонимами, паронимами, учится толковать простые фразеологизмы. На занятиях ведется работа над формированием связной речи, активизацией словаря – во втором полугодии закрепляются умения составлять связный рассказ по картинке, по плану, с опорой на слова, совершенствуется диалогическая и монологическая речь, достигается максимально доступный ребенку уровень речевой рефлексии.

Подготовительная группа

Период	Количество занятий	
	Совершенствование лексико-грамматических представлений и развитие связной речи.	Совершенствование навыков звукового анализа и обучение грамоте.
I	22	20
II	20	20
III	24	20

Подготовительная группа

I период – «Овощи» (2 занятия), «Фрукты» (2 занятия), «Ягоды. Грибы» (2 занятия), «Осень, сезонные изменения в природе» (2 занятия), «Деревья, кустарники» (2 занятия), «Перелётные птицы» (2 занятия), «Домашние птицы» (2 занятия), «Продукты питания» (2 занятия), «Профессии» (2 занятия), «Семья» (2 занятия), «Зимующие птицы» (2 занятия).

II период – «Зима, сезонные изменения в природе» (2 занятия), «Домашние животные» (2 занятия), «Дикие животные» (2 занятия), «Новый год. Зимние забавы» (2 занятия), «Народные обычаи и традиции. Посуда» (2 занятия), «Животные Севера» (2 занятия), «Животные жарких стран» (2 занятия), «Город. Россия» (2 занятия), «День защитников Отечества. Военные профессии» (2 занятия), «Транспорт» (2 занятия).

III период – «Женский день» (2 занятия), «Строение человека» (2 занятия), «Мебель» (2 занятия), «Весна, сезонные изменения в природе» (2 занятия), «Сказки, игрушки» (2 занятия), «Космос» (2 занятия), «Электроприборы» (2 занятия), «Школа. Школьные принадлежности» (2 занятия), «День Победы» (2 занятия), «Водный мир» (2 занятия), «Насекомые» (2 занятия), «Цветы» (2 занятия).

Организация деятельности логопеда, воспитателей и других специалистов в течение года определяется поставленными задачами рабочей программы.

При планировании занятий учитель-логопед и воспитатель учитывают тематический принцип отбора материала, с постоянным усложнением заданий. При изучении каждой темы определяется словарный минимум (пассивный и активный), исходя из речевых возможностей детей.

Как уже отмечалось выше, тема, ее продолжительность, последовательность, может корректироваться в зависимости от возможностей и потребностей воспитанников.

Календарный план проведения фронтальных занятий по формированию лексико-грамматических категорий и развитию связной речи в старшей группе для детей с ОНР.

Недел я	Лексическая тема	№ занятия	Содержание материала по формированию лексико-грамматических средств языка и связной речи
СЕНТЯБРЬ			
1-2			ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ ОБСЛЕДОВАНИЕ
3	Овощи	1	Развитие общего внимания и понимания речи. Образование мн. числа существительных от ед. в И.п. и Р.п. (слива – сливы – слив). Составление предложений с данными существительными по картинке и демонстрации действий.
	Фрукты	2	Образование существительных с уменьшительно-ласкательным суффиксом. Формирование понятия о действии предмета. Практическое усвоение глаголов 3 л., ед. числа, наст. времени (она взяла, он взял).
4	Ягоды	1	Практическое усвоение глаголов жен. и муж. рода, прошедшего времени.
	Грибы	2	Составление 3-х словных предложений. Понятие “слово”, “предложение”.
ОКТАБРЬ			
1	Осень, сезонные изменения в природе	1	Категория одушевленности имен сущ. Обучение постановке вопросов (кто? что?) и правильному подбору сущ. к заданному вопросу.
		2	Заучивание простого текста из 3 предложений.
2	Деревья Кустарники	1	Практическое усвоение глаголов жен. и муж. рода, прошедшего времени.
		2	Составление 3-х словных предложений. Понятие “слово”, “предложение”.
3	Перелетны е птицы	1	Согласование сущ. и глаг. в числе.
		2	Уточнение названий наиболее воспринимаемых признаков (цвет, форма, размер, вкус).
4	Домашние птицы	1	Усвоение предлогов –К-ОТ- и их дифференциация в речи.
		2	Закрепление умения самостоятельно задавать вопросы. Употребление существительных в Д.п., ед.ч. и согласование их с глаголами (дать кому? Чему?).
НОЯБРЬ			
1	Продукты питания	1	Образование относительных прилаг. в значении соотнесенности к продуктам (гороховый, мясной, фруктовый) и согласование их в роде, числе, падеже.
		2	Распространение предложений определениями.
2	Профессии	1	Усвоение рода имен сущ. Подбор к им. сущ. притяжательных местоимений (мой, моя, мое, мои) и их согласование в роде и числе. Знакомство с приставочными глаголами и их значениями. Закрепление правильного употребления сущ. в Р.п., ед. и мн. числа.

		2	Составление предложений по вопросам и объединение их в короткий рассказ. Пересказ короткого текста.
3	Семья	1	Закрепление употребления в речи полных имен и уменьшительных образованных от собственного имени. Усвоение и употребление сущ. в Р.п., мн. ч. (сестра – сестер).
		2	Пересказ текста, составленного по демонстрации действий или по картинке.
4	Зимующие птицы	1	Практическое усвоение предлогов –За-В-На-Под-.
		2	Практическое усвоение словоизменения и словообразования Р.п. и Т.п. сущ., ед. и мн. ч. Работа над пониманием текста с усложненной ситуацией.
ДЕКАБРЬ			
1	Зима, Сезонные изменения в природе	1	Практическое усвоение относительных прилагательных и притяжательных местоимений.
		2	Закрепление навыка составления предложений по опорным словам. Заучивание короткого рассказа.
2	Домашние животные	1	Усвоение образования глаголов от звукоподражаний. Практическое усвоение относительных прилагательных.
		2	Обучение постановке вопросов чей? Чья? Чьё? Чьи? Составление предложений по опорным словам. Составление рассказа-описания (или по серии сюжетных картин).
3	Дикие животные и их детёныши	1	Усвоение и правильное употребление приставочных глаголов с предлогами-Из-Через-От-.
		2	Согласование существительных с глаголами. Составление описания-загадки о животном с использованием прилагательных.
4	Новый год. Зимние забавы	1	Закрепления навыка образования притяжательных местоимений.
		2	Предложный падеж с предлогом -О-, ед. числа. Подбор определений к предметам (Какой? Какая? Какое? Какие?).
ЯНВАРЬ			
3	Народные обычаи и традиции. Посуда	1	Образование относительных прилаг. в значении соотнесенности к материалу изготовления (деревянный, металлическая).
		2	Практическое усвоение и употребление сущ. в форме Т.п., ед. ч.(значение орудийности).
4	Животные Севера	1	Практическое усвоение предлогов –За-В-На-Под-.
		2	Практическое усвоение словоизменения и словообразования Р.п. и Т.п. сущ., ед. и мн. ч. Согласование существительных с глаголами. Составление описания-загадки о животном с использованием прилагательных.
ФЕВРАЛЬ			
1	Животные жарких стран	1	Закрепление правильного употребления в речи существительных Р.п., мн.ч. (зверь – зверей, лев – львов).
		2	Усвоение и правильное употребление чередований корневых согласных первого лица, ед.ч., наст.вр. (хотеть – хочу, бежать – бегу). Практическое усвоение составления загадок-описаний о предмете. Сравнение животных.

2	Город Россия	1	Распространение предложений путем введения однородных определений.
		2	Составление рассказа по опорным картинкам.
3	День защитников Отечества	1	Закрепление согласования сущ. с прилаг. в роде и падеже.
		2	Составление предложений по опорным словам. Обучение пересказу прочитанного текста.
4	Транспорт	1	Различение и правильное употребление в речи сложных предлогов-Из-за,-Через-
		2	Практическое усвоение навыка образования сложных слов. Составление рассказа по сюжетной картинке.

МАРТ

1	Женский день	1	Составление простых распространенных предложений с однородными определениями, с введением в предложение сложных предлогов.
		2	Усвоение конструкций Д. п. без предлогов и с предлогом -К-. Составление рассказа-описания (по фотографии).
2	Строение человека	1	Согласование числительных с сущ. и глаг. Составление предложений с глаг. соверш. и несоверш. вида по картинкам или демонстрации действий.
		2	Составление рассказа по картинке или серии картин
3	Мебель	1	Употребление и дифференциация предлогов –НА – В – ПОД – и составление предложений с ними.
		2	Составление предложений по картинке и объединение их в короткий рассказ.
4	Весна, Сезонные изменения в природе	1	Образование родственных слов.
		2	Распространение предложений с помощью вопросов, подсказок и без них. Составление рассказа по серии картин.

АПРЕЛЬ

1	Сказки, игрушки	1	Практическое употребление в речи предложений разных конструкций. Драматизация сказки (по выбору).
		2	Драматизация сказки (по выбору).
2	Космос	1	Работа над предложением с союзом –А-.
		2	Согласование прилагательных с существительными в роде. Составление рассказа по плану логопеда или по картинке.
3	Электро- приборы	1	Согласование существительных с числительными.
		2	Распространение предложений путем введения однородных определений. Составление рассказа по наблюдениям.
4	Книги	1	Относительные прилагательные.
		2	Распространение предложений определениями.

МАЙ

1	День Победы	1	Работа над сложносочиненными и сложноподчиненными предложениями с различными союзами.
		2	Пересказ прочитанного текста. Составление рассказа по картинке или рисункам детей.
2	Водный мир	1	Согласование существительных с числительными. Образование существительных с увеличительными суффиксами –ище, -ища, и уменьшительно-ласкательными суффиксами.
		2	Составление рассказов-описаний по картине.
3	Насекомые	1	Уточнение пройденных обобщений
		2	Контрольное занятие по связной речи.
4	Цветы	1	Согласование существительных с числительными.
		2	Составление рассказов-описаний по картине.

Календарный план проведения фронтальных логопедических занятий по формированию фонетической стороны речи в старшей группе для детей с ОНР.

месяц	неделя	Кол-во занят.	Тема занятия	Навыки овладения звуковым анализом и синтезом
Декабрь	I	2	Развитие слухового восприятия	Различение неречевых звуков по высоте, силе, тембру. Различение близких по звуковому составу слов.
	II	2	Звук У	Выделение начального ударного и безударного гласного звука У: а) в потоке гласных звуков; б) в звукосочетаниях УА, УИ;
	III	2	Звук А	Выделение первого ударного и безударного звука А: а) в потоке гласных звуков; б) в звукосочетаниях АУ, АИ; в) в обратных словах АК, АХ, АП, АМ; г) в словах АЙВА, АИСТ, АНЯ.
	IV	2	Звуки А, У	Звуковой анализ звукосочетаний АУ, УА. Воспроизведение звуковых рядов АУ-УА, УА-АУ, УА-УАУ, АУ-АУА, ААУ, АУУ, УАА, УУА.
Январь	II	2	Звук И	Выделение первого ударного и безударного гласного звука И: а) в потоке гласных звуков; б) в звукосочетаниях ИА, АИ, ИАУ, ИУА...; в) в обратных слогах ИМ, ИТ, ИН, ИХ, ИК; г) в словах ИВА, ИНДЮК, ИГОЛКА. Звуковой анализ звукосочетаний (звукового ряда) ИУА, ИАУ, АУИ, АИУ, УИА, УАИ.
				Выделение последнего сонора Н:

	III	2	Звук Н	а) в обратных слогах АН, УН, ИН; б) в словах ЛИМОН, ПИОН, БИДОН, ПЕЛИКАН. Воспроизведение слоговых рядов: ан-ун-ин ун-ин-ан ин-ан-ун Звуковой анализ и схемы обратных слогов: АН УН ИН
	IV	2	Звук М	Выделение первого и последнего сонора М : а) в слогах АМ, УМ, ИМ, ЫМ, МА, МУ, МЫ, МО; б) в словах ДАМ, ДОМ, ДЫМ, МАК, МОХ, МАМА. Воспроизведение слоговых рядов: Ам-ом-ум-ым ом-ум-ым-ам Ум-ым-ам-ом ым-ам-ом-ум Ма-мо-му-мы мо-му-мы-ма Му-мы-ма-мо мы-ма-мо-му Звуковой анализ и схемы обратных слогов: АМ УМ ИМ
Февраль	I	2	Звук П	Выделение последнего глухого согласного П . Звуковой анализ, составление схем обратных слогов АП, ОП, УП, ИП, ЫП. Деление слов на слоги.
	II	2	Звук Т	Звуковой анализ, преобразование, составление схем обратных слогов АТ, ОТ, УТ, ИТ, ЫТ. Деление слов на слоги. Договаривание слов (КО., БИН..).
	III	2	Звук К	Звуковой анализ, составление схем обратных слогов АК, ОК, УК, ИК, ЫК.
	IV	2	Звуки П-Т-К	Выделение последнего глухого согласного в словах. Звуковой анализ и синтез обратных слогов. Преобразование обратных слогов в прямые, составление схем. Воспроизведение слоговых рядов типа: па-та-ка.
Март	I	2	Звук Х	Выделение начального согласного Х . Воспроизведение слоговых рядов (прямых и обратных). Деление слов на слоги. Преобразование обратных слогов в прямые: АХ-ХА, ОХ-ХО. Звуковой анализ, составление схем прямых и обратных слогов.
	II	2	Звуки К-Х	Воспроизведение слоговых рядов с конфликтными звуками КА-ХА, ХО-КО. Преобразование слогов. Звуковой анализ, составление схем слов (ПУХ, МАК, МОХ).
	III	2	Звук О	Выделение гласного звука О под ударением после согласного. Воспроизведение слоговых рядов со звуком О (по-то-ко-хо, то-ко-хо-по и т.п.) Звуковой анализ, составление схем слов КОТ, ТОК (выполняется коллективно с помощью логопеда).
	IV	2	Звук Хь	Преобразование слогов (ха-ха-ха – хя-хя-хя). Деление слов на слоги. Составление схем слогового состава слов. Понятие мягкий согласный.
Апрель	I	2	Звук Пь	Преобразование слогов и слов (замена П-Пь). Деление слов на слоги. Составление схем слогового состава слов.
	II	2	Звук Ть	Преобразование слогов и слов (замена Т-Ть). Звуковой анализ, составление схем слов ТАК, ТИК.

	III	2	Звук Кь	Преобразование слогов (замена К-Кь). Звуковой анализ, составление схем слов КОТ, КИТ, ТИК.
	IV	2	Звук Ы	Выделение звука Ы после согласного. Воспроизведение слоговых рядов со звуком Ы : Пы-ты-кы-хы ты-кы-хы-пы Кы-хы-пы-ты хы-пы-ты-кы Звуковой анализ, составление схем слов ДЫМ, БЫК, СЫН.
Май	I	2	Звуки Ы-И	Выделение ударных гласных Ы, И после согласных. Звуковой анализ слов ДЫМ, КИТ. Составление схем этих слов. Преобразование слогов.
	II	2	Звук Ль	Определение места звука Ль в слове. Деление слов на слоги. Определение наличия или отсутствия заданного согласного звука в слове.
	III	2	Звуки Ль-Й	Преобразование слогов. Деление слов на слоги, составление схем слогового состава. Выделение ударного слога.
	IV	2	Звук С	Четкое произношение звука. Выделение звука в словах, определение позиции звука в слове. Звуковой анализ и синтез.

Календарный план проведения фронтальных занятий по формированию лексико-грамматических категорий и развитию связной речи в подготовительной группе для детей с ОНР.

Нед.	Лексическая тема	№ зан.	Содержание материала по формированию лексико-грамматических средств языка и связной речи
Сентябрь			
1-2			ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ ОБСЛЕДОВАНИЕ
3	Овощи Фрукты	1	Одушевленные и неодушевленные существительные. Понятие “слово”.
		2	Словообразование уменьшительно-ласкательных суффиксов. Составление предложений по демонстрации действий.
4	Ягоды Грибы	1	Согласование имен числительных (два и пять) с существительными; упражнение в употреблении формы множественного числа имен сущ-х в родительном падеже.
		2	Образование относительных прилагательных, употребление в речи сложноподчиненных предложений с придаточными причины.
Октябрь			
1	Осень, сезонные изменения в природе	1	Закрепление словообразования и употребления относительных прилагательных; словообразование родственных слов; упражнение в употреблении синонимов
		2	Составление рассказа по картине
2	Деревья, кустарники	1	Употребление числительных в сочетании с сущ-ми

		2	Составление описательного рассказа
3	Перелетные птицы	1	Употребление родительного падежа качественных числительных в сочетании с сущ-ми
		2	Пересказ отрывка из рассказа
4	Домашние птицы	1	Согласование относительных прилагательных с существительными в роде, числе, падеже. Составление предложений с ними.
		2	Составление рассказа по серии картин
Ноябрь			
1	Продукты питания	1	Согласование относительных прилагательных с существительными в роде, числе, падеже. Составление предложений с ними. Обучение постановке вопросов(предлог+чем?+где?предлог+Кем?)
		2	Составление рассказа из коллективного опыта
2	Профессии	1	Образование относительных прилагательных. Различение и употребление глаголов ед. и мн. числа, наст. и пошедш. вр., совершенного и несовершенного вида.
		2	Составление описательного рассказа с опорой на схему
3	Семья	1	Образование относительных прилагательных и согласование их в роде, числе, падеже. Составление предложений с приставочными глаголами по опорным словам.
		2	Употребление в речи несклоняемых существительных. Закрепление употребления в речи приставочных глаголов и существительных в винительном и родительном падежах множественного числа. Составление предложений по вопросам логопеда и объединение их в короткий рассказ.
4	Зимующие птицы	1	Практическое усвоение и употребление глаголов с приставками –У-Вы-На-При-Пере-. Закрепление и правильное употребление в речи глагольных категорий вида, времени, числа. Составление предложений с использованием глагола.
		2	Составление рассказа-описания или по серии сюжетных картин.
Декабрь			
1	Зима, сезонные изменения в природе	1	Согласование прилагательных с существительными в роде, числе, падеже. Закрепление образования относительных прилагательных в значении соотнесенности к материалу изготовления и сезонности. Составление предложений с однородными членами.
		2	Творческое рассказывание.
2	Домашние животные	1	Практическое усвоение и употребление в речи существительных с суффиксами –онок-енок-ят-ат-ик-к-чик-. Закрепление навыка постановки вопросов Чей? Чья? Чьи? Образование притяжательных прилагательных и согласование их в роде, числе, падеже.

		2	Составление рассказа по серии сюжетных картин с предварительной работой по составлению предложений по опорным словам.
3	Дикие животные	1	Образование и употребление притяжательных прилагательных и согласование их с существительными в роде, числе, падеже в предложениях с однородными членами. Пересказ.
		2	Усвоение смысловой значимости приставочных глаголов с предлогами –из-через-от-перед-между. Подбор слов-антонимов в предложениях с противительным союзом –А.
4	Новый год. Зимние забавы	1	Закрепление и правильное употребление приставочных глаголов и относительных прилагательных.
		2	Моставление рассказа по сюжетной картинке (или творческое рассказывание).
Январь			
3	Народные традиции и обычаи. Посуда.	1	Согласование относительных прилагательных с существительными в роде, числе, падеже. Составление предложений с ними.
		2	Составление рассказа из коллективного опыта
4	Животные Севера	1	Усвоение и правильное употребление чередований корневых согласных в глаголах неопределенной формы и глаголов 1 лица ед. числа (хотеть-хочу, махать-машу). Расширение глагольного словаря. Подбор действий к существительным. Закрепление правильного употребления в речи сущ. родит. падежа мн.числа (лев-львов, звери-зверей).
		2	Составление рассказа по сюжетной картине.
Февраль			
1	Животные жарких стран	1	Закрепление и правильное употребление приставочных глаголов и относительных прилагательных в значении соотнесенности к материалу изготовления.
		2	Пересказ прочитанного текста.
2	Город, Россия	1	Составление предложений с однородными членами и союзами – что – чтобы – потому-что.
		2	Пересказ рассказа по вопросам. Придумывания конца рассказа.
3	День защитника Отечества. Военные профессии	1	Работа над сложноподчиненным предложением с союзами –что-чтобы-.
		2	Составление рассказов о Российской Армии по плану логопеда.
4	Транспорт	1	Правильное употребление в речи сложных предлогов – из-за – из-под – и т. д. в предложениях типа: подлежа.+сказ.+собств. дополнение, где один из чл. предлож. Выступает словосочетанием сущ. с числит.
		2	Пересказ рассказа со скрытым смыслом.

Март			
1	Женский день	1	Практическое усвоение и употребление в речи сущ. с ум.-ласкат. суфф. и согласование их с глаголами совершенного и несовершенного вида; настоящего и прошедшего времени, ед. и мн. числа.
		2	Пересказ рассказа.
2	Строение человека	1	Закрепление правильного употребления предлогов. Составление предложений с однородными членами.
		2	Обучение самостоятельному пересказу. Составление рассказа по картине.
3	Мебель	1	Составление предложений, по опорным словам, с использованием сущ. творит. падежа без предлогов и сущ. родит. падежа мн. числа.
		2	Составление рассказа по опорным картинкам
4	Весна, сезонные изменения в природе	1	Образование и правильное употребление степеней сравнения имен прилагательных. Составление предложений с употреблением степеней прилагательных.
		2	Составление рассказа по плану логопеда.
Апрель			
1	Сказки, игрушки	1	Закрепление навыка постановки вопросов к сущ. и глаголам. Составление предложений с однородными членами (распространение); по опорным словам, и с различными союзами.
		2	Обучение самостоятельному рассказыванию по началу, данному логопедом.
2	Космос	1	Словообразование сущ-х с разными суффиксами. Употребление в речи сущ. в роде; дательном, творительном, винительном падежах. Составление предложений с союзами – А – И.
		2	Самостоятельное составление рассказа по картине или серии картин.
3	Электроприборы	1	Практическое усвоение навыков постановки вопроса: Какой? Какая? Какое? Составление предложений, по опорным словам, согласуя сущ. с прилаг. в роде, числе, падеже.
		2	Работа над рассказом. Составление предложений по опорным словам.
4	Школьные принадлежности	1	Закрепление и правильное употребление в речи грамматических категорий прилагательных (относительных, притяжательных, степени сравнения, слова-антонимы). Закрепление умения правильно называть и согласовывать существительные с числительными.
		2	Составление рассказа по предложенному началу.
Май			
1	День Победы	1	Практическое усвоение образования родственных слов.

		2	Составление рассказа по собственным наблюдениям или рисункам детей.
2	Водный мир	1	Закрепление навыков согласования сущ. с числительными. Составление предложений с однородными членами.
		2	Составление рассказа.
3	Насекомые	1	Правильное употребление в речи сложных предлогов – из-за – из-под – и т. д. в предложениях типа: подлежащее+сказуемое+собственное дополнение, где один из чл. предлож. Выступает словосочетанием сущ. с числит.
		2	Пересказ рассказа со скрытым смыслом.
4	Цветы	1	Закрепление навыков согласования сущ. с числительными. Составление предложений с однородными членами. Работа над грамматическими категориями, изученными в течение года.
		2	Самостоятельное составление рассказов.

Календарный план по совершенствованию навыков звукового анализа и обучению грамоте в подготовительной группе для детей с ОНР.

Неделя	Тема	Кол-во часов	Содержание
Сентябрь			
1-2	ОБСЛЕДОВАНИЕ РЕЧИ ДЕТЕЙ		
3	Звук “У” Звук и буква “У”	1	Выделение звука “У” из ряда гласных звуков, слогов, из начала и конца слова в ударной позиции. Знакомство с буквой “У”. Понятие “звук” и “буква”. Чтение и письмо букв У, у.
	Звук “А” Звук и буква “А”	1	Выделение звука “А” из ряда гласных, слогов, из состава слова (из начала, середины, конца слова в ударной позиции). Умение придумывать слова с заданным звуком. Чтение и письмо букв А, а.
4	Звук “И” Звук и буква “И”	1	Выделение звука из состава слова. Анализ звукового ряда АОУИ. Соотнесение слова и схемы. Составление из букв разрезной азбуки, чтение и письмо ряда гласных АОУИ.
	Звук “О” Звук и буква “О”	1	Выделение звука “О” из ряда гласных, слогов, из состава слова в ударной позиции. Анализ звукового ряда типа АОУ. Знакомство с буквой “О”. Соотнесение слова и схемы. Составление из букв разрезной азбуки и письмо ряда гласных АОУ.
Октябрь			
1	Звуки и буквы “А”, “У”, “И”, “О”.	1	Звуковой анализ слов Ау, Уа. Соотнесение слова и схемы. Составление из букв разрезной азбуки, чтение и письмо слов Ау, Уа.

	Звуки “М, мь” Звук и буква “М”	1	Понятие согласный звук, звонкий, мягкий, твердый. Выделение звуков “М, мь” из состава слова. Дифференциация звуков М-Мь. Подбор слов к схеме. Преобразование слогов. Звуковой анализ слогов Ам, Ма. Большая буква в начале предложения. Чтение слогов МА, АМ, слова МАМА.
2	Звуки “Д, дь” Звуки буква “Д”	1	Выделение звуков Д, дь из состава слова. Дифференциация звуков “Д-Дь”. Звуко-слоговой анализ слов <i>дубок, диван</i> . Составление из букв разрезной азбуки и письмо слов <i>дом, дубок, посуда</i> . Письмо и чтение слов. Правописание безударных гласных (<i>дома</i>).
	Звук “Ы” Звук и буква “Ы”	1	Выделение звука “Ы” из состава слова. Анализ звукового ряда типа ОЫУА. Обозначение буквой звука “Ы” в схеме слова. Составление из букв, чтение и письмо ряда гласных.
3	Дифференциация звуков и букв “И-Ы”	1	Уметь слышать звуки, выделять их из слов, определять место звука в слове, дифференцировать звуки и буквы “Ы-И”
	Звуки “Т, ть” Звук и буква “Т”	1	Выделение звуков “Т, ть” из состава слова. Дифференцирование звуков “Т-ТЬ”. Звуко-слоговой анализ слов Том, Тим. Понятие глухой звук. Соотнесение слова и схемы. Составление из букв разрезной азбуки и письмо слогов типа ТА, слов типа Том. Превращение слов: Том-Тим-там; тут-тот-вот.
4	Звуки и буквы “Т-Д”	1	Дифференциация звуков Т,ТЬ-Д,Дь, и букв Т-Д. Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова.
	Звуки “Б, бь” Звук и буква “Б”	1	Выделение звуков Б, бь из состава слова. Дифференциация звуков “Б-Бь”. Звуко-слоговой анализ слов <i>бусы, бант</i> . Составление из букв разрезной азбуки и письмо слов <i>бусы, бант, кабина</i> . Письмо и чтение слов <i>Бобик, кубики, изба</i> .
5	Звуки “П, пь” Звук и буква “П”	1	Выделение звуков “П, пь” из состава слова. Дифференцирование звуков “П-Пь”. Последовательное выделение звуков в словах. Чтение и письмо букв и слогов. Слово ПАПА. Чтение и составление схем предложения с предлогом –По.
Ноябрь			
1	Звуки и буквы “П-Б”	1	Дифференциация звуков Б, Бь-П, Пь, и букв П-Б. Чтение слов с пропущенной буквой. Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова.
2	Звуки “В, вь” Звук и буква “В”	1	Выделение звуков “В, вь” из состава слова. Анализ слогов типа ВА. Составление и чтение слогов. Большая буква в именах людей. Чтение и составление схемы предложения с предлогом –В.
	Звуки “Ф, фь” Звук и буква “Ф”	1	Выделение звуков “Ф, Фь” из состава слова. Дифференциация звуков “Ф-Фь”. Звуко-слоговой анализ слов.

			Дифференциация звуков и букв Ф-В. Письмо и чтение слогов и слов. Слова с пропущенными буквами. Превращение слов. Проверка написания звонких и глухих согласных на конце слова.
3	Звуки и буквы “В-Ф”	1	Дифференциация звуков и букв Ф-В. Письмо и чтение слогов и слов. Слова с пропущенными буквами. Превращение слов. Проверка написания звонких и глухих согласных на конце слова.
	Звуки “Н, нь” Звук и буква “Н”	1	Выделение звуков “Н, нь” из состава слова. Дифференцирование звуков “Н-Нь”. Анализ слогов типа НА, АН. Чтение и письмо слогов АН, НА. Чтение и составление предложений с предлогом –НА.
4	Звуки “К, къ” Звук и буква “К”	1	Выделение звуков “К, къ” из состава слова. Дифференцирование звуков “К-Къ”. Звуко-слоговой анализ слова КАП. Звуковой анализ слова МАК. Составление из букв разрезной азбуки и письмо слогов типа КА, и дополнение их до целого слова. Письмо слогов и слов.
	Звуки “Г, гь” Звук и буква “Г”	1	Выделение звуков Г, Гь из состава слова. Дифференциация звуков “Г-Гь”. Звуко-слоговой анализ слова <i>гуси</i> . Составление из букв разрезной азбуки и письмо слов <i>книга, бумага, магазин</i> . Письмо и чтение слогов и слов.
Декабрь			
1	Звуки “Х, хь” Звук и буква “Х”	1	Выделение звуков “Х, хь” из состава слова. Дифференцирование звуков “Х-хь”. Звуко-слоговой анализ слов <i>мох, уха</i> . Составление из букв разрезной азбуки и письмо слогов типа ОХ, ХА и дополнение их до целого слова. Письмо и чтение слогов и слов.
	Звуки и буквы “К-Х” Звуки и буквы “К-Г”	1	Дифференциация звуков К,Къ-Х,Хь. Чтение и письмо слов с пропущенными буквами типа <i>мак, мухи</i> . Составление предложения по схеме. Дифференциация звуков К,Къ-Г,Гь, и букв К-Г. Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова.
2	Звуки “П-Т-К”	1	Дифференциация звуков П-Т-К. Чтение и письмо слов с пропущенными буквами.
	Звук “Э” Звук и буква “Э”	1	Выделение звука из состава слова. Произнесение звука “Э” с постепенным усилением и ослаблением силы голоса. Произнесение ряда гласных на одном выдохе, с изменением высоты голоса. Соотнесение слова и схемы. Составление из букв разрезной азбуки и чтение ряда гласных типа АОУИЭ
3	Звуки “С, съ” Звук и буква “С”	1	Выделение звуков “С, съ” из состава слова. Дифференцирование звуков “С-Съ”. Звуко-слоговой анализ слов <i>сани, Сима, сваи</i> . Составление из букв разрезной азбуки и письмо слогов и слов. Преобразование слов. Чтение.
	Звуки “З, зь” Звук и буква “З”	1	Выделение звуков “З, зь” из состава слова. Дифференцирование звуков “З-Зь”. Соотнесение слова и

			схемы. Звуко-слоговой анализ слова <i>коза</i> . Составление из букв разрезной азбуки и письмо слогов типа ЗА, ЗВО и дополнение их до целого слова. Письмо и чтение слогов и слов. Правописание безударных гласных.
4	Звуки и буквы “С-З”	1	Дифференциация звуков С, Сь-З,Зь, и букв С-З. Чтение слов с пропущенной буквой. Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова.
Январь			
2	Звук “Ц” Звук и буква “Ц”	1	Выделение звука “Ц” из состава слова. Звук “Ц” - твердый. Звуко-слоговой анализ слов.
	Звуки и буквы “С-Ц”	1	Дифференциация звуков и букв С-Ц. Письмо и чтение слогов и слов. Слова с пропущенными буквами. Превращение слов.
3	Звук “Ш” Звук и буква “Ш”	1	Выделение звука Ш из состава слова. Звук Ш – твердый. Звуко-слоговой анализ слов <i>шуба, мышка, камыш</i> . Составление из букв разрезной азбуки слова <i>шуба</i> . Преобразование слов: <i>кошка-мошка-мушка-пушка-пышка-мышка</i> .
	Звук “Ж” Звук и буква “Ж”	1	Выделение звука Ж из состава слова. Звук Ж – твердый. Звуко-слоговой анализ слова <i>пизжама</i> . Составление из букв разрезной азбуки слов <i>жук, сижу, вижу</i> ; предложения: <i>Жук видит жабу</i> . Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова.
4	Звуки и буквы “Ж-Ш”	1	Дифференциация звуков и букв Ж-Ш. Письмо и чтение слогов и слов. Слова с пропущенными буквами. Правописание слогов ЖИ-ШИ. Письмо слогов ШИ, ЖИ.
	Звуки и буквы “С-Ш”	1	Дифференциация звуков и букв С-Ш. Письмо и чтение слогов и слов.
Февраль			
1	Звуки и буквы “З-Ж”	1	Дифференциация звуков и букв З-Ж. Письмо и чтение слогов и слов. Слова с пропущенными буквами.
	Звук “Ч” Звук и буква “Ч”	1	Звук “Ч” - всегда мягкий. Выделение звука “Ч” из состава слова. Звуко-слоговой анализ слов. Составление из букв разрезной азбуки слов и предложений. Правописание ЧА, ЧУ. Чтение и письмо слов и предложений.
2	Звуки “Ч-ТЬ” и буквы “Ч-Т”	1	Дифференциация звуков Ч-ТЬ и букв Ч-Т. Письмо и чтение слогов и слов.
	Звук “Щ” Звук и буква “Щ”	1	Звук “Щ” - мягкий. Выделение звука “Щ” из состава слова. Звуко-слоговой анализ слов. Составление из букв разрезной азбуки слов и предложений. Правописание ЩА, ЩУ. Чтение и письмо слов и предложений. Рассыпанные слова
3	Звуки и буквы “Ч-Щ”	1	Дифференциация звуков и букв Ч-Щ. Письмо и чтение слогов и слов. Слоги потерялись.
	Звуки и буквы “Ш-Щ”	1	Дифференциация звуков и букв Ш-Щ. Письмо и чтение слогов и слов. Слоги потерялись.

4	Звуки “Щ-Съ” и буквы “Щ-С”	1	Дифференциация звуков Щ-Съ и букв Щ-С. Письмо и чтение слогов и слов. Математическая грамота.
Март			
1	Звук “Й” Буква “Й”	1	Звук “Й” - мягкий. Выделение звука “Й” из состава слова. Звуко-слоговой анализ слов. Составление из букв разрезной азбуки слов и предложений. Письмо слов и предложений. Чтение. Рассыпанные слова.
	Звуки “Я, Е, Ё, Й, Ю, Ъ”	1	Соотнесение слов и слоговых схем. Составление из букв разрезной азбуки слов. Письмо слов. Обозначение мягкости согласных.
2	Звуки “Л, ль” Звук и буква “Л”	1	Дифференциация согласных по твердости-мягкости (Л-Ль). Превращение слов (замена Л на Ль). Звуковой анализ слова <i>липа</i> . Составление из букв разрезной азбуки слов <i>лак, лук, волны, лодки</i> ; предложений: <i>Лодки плывут. Волны шумят</i> . Письмо слов и предложений.
	Звуки “Р, рь” Звук и буква “Р”	1	Выделение звуков “Р, рь” из состава слова. Дифференциация звуков “Р, рь”. Звуковой и звуко-слоговой анализ слов. Составление из букв разрезной азбуки предложения: <i>Ракета на старте</i> . Письмо слов и предложений.
3	Звуки и буквы “Р-Л”	1	Дифференциация звуков и букв Р-Л. Письмо и чтение слогов и слов. Слова с пропущенными буквами.
	Звуки “Ль-Й”	1	Дифференциация звуков Ль-Й. Письмо и чтение слогов и слов. Слова с пропущенными буквами.
4	Буква “Ю” в начале слога	1	Ю – гласная. Составление из букв разрезной азбуки слов. Чтение. Ребусы. Письмо слов и предложений.
	Буква “Ю” после согласных	1	Дифференциация согласных по твердости-мягкости. Обозначение мягкости согласных буквой “Ё”. Чтение и письмо.
Апрель			
1	Буква “Е” в начале слога	1	Буква “Е” - гласная. Соотнесение слов и слоговых схем. Составление из букв разрезной азбуки слов. Письмо слов.
	Буква “Е” после согласных	1	Обозначение мягкости согласных буквой “Е”. Письмо слов: <i>лес, небо, снег</i> ; предложения: <i>Дети идут в лес</i> . Чтение.
2	Буква “Ё” в начале слога	1	Ё – гласная. Составление из букв разрезной азбуки слов. Чтение. Ребусы. Письмо слов и предложений.
	Буква “Ё” после согласных	1	Обозначение мягкости согласных буквой “Ё”. Чтение и письмо.
3	Буквы “О-Ё”	1	Дифференциация согласных по твердости-мягкости. Дифференциация букв “О-Ё”. Составление из букв

			разрезной азбуки предложения: <i>Тёма везёт Тому.</i>
	Буква “Я” в начале слога	1	Буква “Я”-гласная. Слог-Я, слово Я. Соотнесение слов и слоговых схем. Составление из букв разрезной азбуки слов Яша, Яна. Письмо слов. “Рассыпанное” предложение <i>Яна видит Яшу.</i>
4	Буква “Я” после согласных.	1	Обозначение мягкости согласных буквой “Я”. Дифференциация “А-Я”.
	Буквы “А-Я”	1	Составление из букв разрезной азбуки слов <i>Катя, Вася</i> и предложения: <i>У кошки котята.</i>
Май			
1	Буква “Ъ” на конце слова	1	Дифференциация твердых и мягких согласных звуков на конце слова. Составление из букв разрезной азбуки слов и предложений. Письмо.
	Буква “Ъ” в середине слова	1	Дифференциация твердых и мягких согласных звуков на конце слова. Составление из букв разрезной азбуки слов и предложений. Письмо. Преобразование слов. Слова с пропущенными буквами.
2	Разделительный Ъ	1	Чтение и письмо.
	Разделительный Ь	1	Чтение и письмо.
3-4	ОБСЛЕДОВАНИЕ РЕЧИ ДЕТЕЙ		

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. СИСТЕМА КОРРЕКЦИОННОЙ И ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Учебный год в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) начинается первого сентября, длится десять месяцев (до первого июля) и условно делится на три периода:

I период — сентябрь, октябрь, ноябрь;

II период — декабрь, январь, февраль;

III период — март, апрель, май, июнь.

Сентябрь отводится всеми специалистами для углубленной педагогической диагностики индивидуального развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, составления и обсуждения всеми специалистами группы рабочих программ, корректировки адаптированной образовательной программы.

В конце сентября специалисты, работающие в группе, на медико-педагогическом совещании при заведующей ДОУ обсуждают результаты диагностики индивидуального развития детей и на основании полученных результатов утверждают рабочие программы.

С октября начинается организованная образовательная деятельность с детьми во всех возрастных группах.

Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» осуществляется через регламентируемые занятия и не регламентируемые виды деятельности (режимные моменты, игры, труд, самостоятельная деятельность детей).

Распределение образовательной деятельности по развитию речи, проводимых в течение недели в соответствии с требованиями к максимальной образовательной нагрузке на ребёнка в ДОУ, новые Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи».

Старшая группа. Длительность занятия на начальном этапе работы – 20 минут, к концу первого периода она может быть увеличена до 25 минут.

Подготовительная группа. Длительность занятия на начальном этапе работы – 25 минут, к концу первого периода она может быть увеличена до 30 минут.

В подготовительной группе логопед, исходя из возможностей детей, может проводить два раза в неделю фронтальную работу. Как правило, для фронтальной работы отводятся понедельник и четверг (и в эти дни подгрупповую работу логопед не проводит), во вторник же проводится подгрупповая работа.

Все остальное время в сетке работы учителя-логопеда во всех возрастных группах занимает индивидуальная работа с детьми и с документацией. Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей.

3.2. ПРИМЕРНЫЙ РЕЖИМ ДНЯ, ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЖИМНЫХ МОМЕНТОВ

Старшая группа с 5 до 6 лет

Прием детей, самостоятельная деятельность	07.00 - 08.00
Утренняя гимнастика	8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	08.30 - 08.45
Самостоятельная деятельность	08.45 - 09.00
Игровые занятия (НОД)	9.10- 10.30
Подготовка к прогулке	10.30 – 10.40
Прогулка	10.40 – 12.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	12.30 – 12.40
Обед	12.40 – 13.10
Дневной сон	13.10- 15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00- 15. 25
Полдник	15.25- 15.40
Логочас, самостоятельная деятельность детей, игры	15.40- 16.00
Прогулка	16.00- 17.00
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину	17.00 – 17.15
Ужин	17.20 – 17.40
Игровая деятельность, уход детей домой	17.40 до 19.00

Подготовительная к школе группа с 6 до 7 лет

Прием детей, самостоятельная деятельность	07.00 - 08.00
Утренняя гимнастика	8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	08.30 - 08.45
Самостоятельная деятельность	08.45 - 09.00
Игровые занятия (НОД)	9.10- 11.00
Подготовка к прогулке	11.00 – 11.15
Прогулка	11.15 – 12.35
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность,	12.35 – 12.45

подготовка к обеду	
Обед	12.45 – 13.10
Дневной сон	13.10- 15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00- 15. 25
Полдник	15.25- 15.40
Логочас, самостоятельная деятельность детей, игры	15.40- 16.00
Прогулка	16.00- 17.00
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину	17.00 – 17.15
Ужин	17.20 – 17.40
Игровая деятельность, уход детей домой	17.40 до 19.00

Расписание рабочего времени учителя-логопеда группы компенсирующей направленности для детей с ОНР

Сетка занятий учителя – логопеда в старшей группе

Сетка занятий учителя – логопеда в подготовительной группе

3.3. ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО – ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

Обязательным требованием к организации обучения является создание условий для практического применения формируемых знаний. Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в кабинете учителя-логопеда и групповом помещении в соответствии с ФГОС ДО обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей, экспериментирование с доступными детям материалами;
- двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно - пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Логопедический кабинет имеет зональную структуру.

Все пособия являются собственностью учителя-логопеда.

Для проведения логопедического обследования:

Логопедический альбом, картинки и тексты, счетный материал, разрезные картинки.

Для формирования правильного звукопроизношения:

Комплект зондов для постановки звуков, шпатель, спирт, ватные диски, ватные палочки, карточки для артикуляционных упражнений, материал для автоматизации звуков в словах, предложениях, текстах, пособия для работы над речевым дыханием, предметные картинки на все изучаемые звуки, альбомы на автоматизацию и дифференциацию поставленных

звуков, тексты и картотеки на автоматизацию поставленных звуков.

Для формирования фонематического восприятия, звукового анализа:

Сигнальные кружки на дифференциацию звуков, цветные фишки для звукобуквенного анализа, предметные картинки на дифференциацию звуков, тексты на дифференциацию звуков.

Для обучения грамоте:

Магнитный алфавит, настенный алфавит, бумажный алфавит (касса), схемы для анализа предложений, наборы предметных картинок для деления слов на слоги.

Для обогащения словарного запаса и формирования грамматического строя речи:

Картинки по лексическим темам (ягоды, головные уборы, мебель, птицы, растения, обувь, продукты, грибы, одежда, посуда, игрушки, насекомые, профессии, деревья, животные и их детеныши, инструменты, времена года, овощи, фрукты и т. д.), предметные картинки на подбор антонимов, предметные картинки на подбор синонимов, многозначные слова, предметные картинки «один-много», схемы предлогов, пособия на согласование слов и др.

Для развития связной речи:

Серии сюжетных картинок, сюжетные картинки, предметные картинки для составления сравнительных и описательных рассказов, схемы и мнемотаблицы для составления описательных рассказов.

Разнообразная методическая литература.

Необходимым условием реализации рабочей образовательной программы является наличие основной документации:

1. Заключение ПМПК, на основании которого, дети поступают в логопедическую группу.
2. Речевая карта на каждого ребёнка, зачисленного в логопедическую группу.
3. Сама рабочая программа коррекционной образовательной деятельности учителя-логопеда (куда входят годовой, перспективный, календарный - тематический планы).
4. Ежедневное планирование работы учителя-логопеда (планирование индивидуальной работы).
5. Индивидуальные тетради у каждого ребёнка.
6. Отчёт об эффективности работы учителя-логопеда и годовой отчет.

Организация деятельности взрослых и детей по реализации вариативной части

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 16» одним из основных направлений в работе определяет работу по физкультурно-оздоровительной работе. Сохранение и укрепление здоровья нации является одной из ведущих задач государственного масштаба. При выборе приоритетного направления проанализирована организация воспитательно-образовательной работы в учреждении. Особое внимание уделяется решению таких вопросов, как:

- повышение квалификации педагогического состава;
- обеспечение методической литературой, специальными пособиями и наглядным материалом;
- наличие предметно - развивающего пространства;
- взаимодействие со сторонними организациями (стадионом, спортивными студиями и т. д.);

активное участие родителей и детей в поддержании приоритета.

Необходимо создать максимально комфортные условия, способствующие профилактике заболеваний, охране и укреплению здоровья детей в образовательных учреждениях. Условиями здоровьесформирования будут:

создание для дошкольников максимального комфорта (предусматривающее выполнение психолого-педагогического и организационно-педагогического сопровождения), комплексное воздействие на ребенка со стороны всех, кто взаимодействует с ним (педагогов, специалистов, родителей);

выбор адекватных форм, методов и средств обучения с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребёнка, уровня его психофизического развития и состояния здоровья;

организация непрерывного мониторинга состояния здоровья. Создание опыта успешной деятельности, обеспечивающий рост достижений ребенка, умелое сочетание организующего воздействия и самостоятельной деятельности детей.

Наше дошкольное учреждение имеет благоприятное социально – культурное и образовательное окружение. Включение дошкольника в социальные отношения, обучение эффективным способам коммуникации было бы невозможно без взаимодействия с социумом. Развитие социальных связей детского сада с учреждениями города дает дополнительный импульс для духовного развития и обогащения личности ребенка с дошкольного детства, совершенствует конструктивные взаимоотношения с родителями. Обогащение эмоциональных впечатлений, эстетическому и познавательному развитию детей способствует взаимодействие детского сада с:

- филиалом Центра детской и юношеской книги (для дошкольников систематически организуются выставки, литературные встречи);
- учреждениями культуры (фестивали детского творчества «Радуга талантов», участие дошкольников в концертных программах, культурно – развлекательных мероприятиях);
- ГИБДД (информационные мероприятия по профилактике ДТП, участие детей в конкурсах, тематических выставках; тематические встречи с детьми и родителями).

Совместная деятельность – решение образовательных задач осуществляется в виде непосредственно – образовательной деятельности и в ходе режимных моментов.

Непосредственно-образовательная деятельность реализуется:

- через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно – исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально – художественной, трудовой, чтение художественной литературы)
- через интеграцию с использованием разнообразных форм (проблемно – игровая ситуация, чтение художественной литературы, наблюдение, подвижная игра, игровое упражнение, экспериментирование, проектная деятельность и др.), выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно.

Региональный компонент предусматривает:

- Содержание регионального компонента на местном материале с целью уважения к своему дому, к родной земле, родному краю;
- Приобщение ребёнка к национально – культурному наследию: образцам народного фольклора, народным художественным промыслам, национально – культурным традициям, произведениям дальневосточных писателей и поэтов, художников-исполнителей, спортсменов, знаменитых людей города и района;
- Приобщение к ознакомлению и следованию традициям и обычаям предков;
- Воспитание толерантного отношения к людям других национальностей.
- Приобщение ребенка к народно – культурному наследию: образца национального фольклора, народным художественным промыслам, традициям, произведениям сибирских писателей и поэтов, художников, исполнителей, спортсменов, знаменитых людей ЕАО, г. Биробиджана, приобщение к героическому подвигу города, приобщение к ознакомлению с традициями и обычаями предков, воспитание толерантного отношения к людям других национальностей.

Интеграция регионального компонента в образовательные области ООП

Направлени я развития	Методические приёмы
Речевое развитие	Активное владение речь, как средством общения и культуры в процессе включения детей в разнообразные виды детской деятельности драматизация народных сказок -показ всех видов театров (теневой, фланелеграф, кукольный театр игрушек, настольный, пальчиковый)

Компоненты духовно-нравственного и патриотического воспитания детей на примере истории, быта и культуры малой родины активно включаются во все виды деятельности с детьми и взрослыми:

- в непрерывно образовательную деятельность, в совместную деятельность, в самостоятельную деятельность детей, в совместную деятельность с родителями воспитанников, в работу с социумом.

Организация взаимодействия с родителями по реализации вариативной части Программы:

- наглядная агитация: стенды, тематические выставки и экспозиции;
- беседы, консультации;
- создание совместных проектов с экологическими практикумами, экспериментами;
- вовлечение родителей в организацию развивающей среды групп и участков, сбор оборудования для опытов, литературы: обустройство уголка экспериментирования, оформление новых объектов экологической тропы.

Дополнительные задачи вариативной части образовательной программы ДОУ

Группа	Задачи вариативной части Программы
Старшая группа	Приучать детей активно участвовать в коллективных (общесадовских,

	городских) мероприятиях. Знакомство детей с национальными еврейскими играми. Познакомить детей с заповедником «Бастак», с редкими животными дальневосточной тайги. Познакомить с символикой города и области. Продолжать знакомить с поэтами, писателями, композиторами Дальнего востока.
Подготовительная группа	Учить детей самостоятельно проводить обзорные экскурсии (фото, видео, пешие) по достопримечательностям, улицам, интересным местам родного города. Дать знания о природных заповедниках и заказниках ЕАО. Познакомить с предприятиями родного города. Продолжать знакомить с творчеством поэтов и писателей, композиторов Дальнего востока.

Примерное содержание деятельности с детьми по реализации регионального компонента в соответствии с календарно-тематическим планированием:

Тема недели	Примерное содержание	Примерное содержание художественных произведений дальневосточных авторов	Связь художественной литературы с другими видами деятельности.
Наш любимый детский сад	Беседы «Воспитатель наш друг», «Кто работает в детском саду» Знакомство с гимном детского сада Экскурсия по детскому саду Проектная деятельность «Наша группа»	А.Синякова «Игрушки»	Создание иллюстраций к прочитанным произведениям.
Овощи	Экскурсия в «Овощной магазин» Беседа «Что растет на даче» Проектная деятельность «Витаминки из корзинки»	Н.Навлочкин «Сказка про кочан капусты» В.Рябов «Мы копаем огород»	Создание иллюстраций к сказке Использование как пальчиковую гимнастику
Фрукты	Экскурсия в магазин Изготовление праздничной открытки на праздник «Рош-а-шана» - натюрморт из овощей и фруктов. Проектная деятельность «Витаминки из корзинки.		
Хлеб. Осень	Рассматривание фотографий «Осенний Биробиджан» Экскурсия в хлебный магазин Экскурсия в краеведческий музей Проектная деятельность «Что нам осень принесла»	А. Синякова «Осень славная пора» Н.Ливант «Прекрасен мой город осенней порою» В. Рябов «Хлеборобы»	Наблюдение за погодой и изменениями в природе, создание иллюстраций Проведение праздника
Лес	Рассматривание пейзажей с видами малой родины; наблюдение за деревьями осенью на территории ДОУ; фото (видео) экскурсия «Путешествие по дальневосточной тайге», Проектная деятельность «Тигр – хозяин тайги дальневосточной»	Н.Ливант «Пожар, пожар, тайга горит», А.Синякова «Сосна», «Тополь», «Кедр» В. Рябов «Березка», «На лесной дороге», «Лесная тропинка» В. Морозов «Знаю я лесные тропки» Б.Копалыгин «Кто во что в лесу играет»	Создание плакатов в защиту леса Придумывание загадок о лесе. Заучивание по выбору.

Ягоды, грибы	Создание альбома, беседа «Дары дальневосточной тайги»; Приготовление соков из ягод Проектная деятельность «Голубика – полезно и вкусно»	В. Морозов «Земляника»	Заучивание
Перелетные птицы	Беседа «Птицы нашего края»; видеоэкскурсия «редкие птицы Дальнего востока», работа по созданию книги «Они просят помощи», изготовление плакатов «Берегите птиц», проектная деятельность «дальневосточные пернатые».	А. Синякова «Воробьи» В.Рябов «Воробей», «Синицы», «Жаворонок», «Сова» В. Морозов «Аист» П.Комаров «Птичьи голоса»	Заучивание по выбору Создание иллюстраций Изготовление кормушек для птиц.
Одежда, обувь, головные уборы	Беседа с иллюстрациями «история еврейского костюма»; знакомство с фабриками «росток», «Виктория», «Диамант»; экскурсия в ателье; рисование «Лучший наряд для детского сада», Проектная деятельность «Откуда носочки на нашей ножке»		
Домашние животные и их детеныши	Видео (фото) экскурсии животноводство в ЕАО Проектная деятельность «наши четвероногие друзья», «Почему кошки царапаются»	А.Синякова «Собаки-дворняги», «Шел по улице козел» Н.Ливант «Рассвет пришел на скотный двор», «Как-то черный пудель Граф», Н.Наволочкин «У соседа во дворе» В.Рябов «Про теленка», «Котенок»	Заучивание и инсценировка по выбору Создание иллюстраций к прочитанным произведениям.
Дикие животные и их детеныши	Беседа «Кто живет в тайге», экскурсия в краеведческий музей в зал дикой природы; экскурсия в учебный центр заповедника «Бастак»; изготовление плакатов «Берегите животных»; реализация проектов «Мишка косолапый», «редкие животные дальневосточной тайги».	Н.Ливант «Бурундук» В.Рябов «Лисица огневица», «Волк и заяц» Т.Белозеров «Стихи о диких животных» А.Грачев «Лесные шорохи», Г.Снегирев «Как птицы и звери к зиме готовятся» - рассказы	Сравнение белки и бурундука Заучивание и инсценировка по выбору
Животные жарких и холодных стран	Сравнение белого медведя и медведя Дальневосточной тайги; проектная деятельность «Сходства и различия»	Г.Снегирев «Про пингвинов» Б.Копальгин «Как охотилась медведица»	Создание иллюстраций Сравнение белого и бурого медведей.
Транспорт	Беседа «Транспорт в нашем городе»; экскурсия к железнодорожному вокзалу «Ворота в город»; тематическая прогулка «Перекресток»; проектная деятельность Безопасность по дороге в детский сад»		

Зимующие птицы	Беседа «Зимующие птицы в нашем городе»; Акция «Покормите птиц зимой»; проектная деятельность «Как подружиться с воробьями?»	Г.Снегирев «Как птицы к зиме готовятся»	Изготовление кормушек для птиц.
Зима	Рассматривание зимних пейзажей Биробиджана; Рисование «Зима в городе», тематическая прогулка «Река Бира зимой», проектная деятельность «Снежинка»	А.Синякова «Снежная сказка» В.Рябов «Снежинки», «Метель»	Рассматривание узоров на окне; рисование «Узорная звездочка», вырезание снежинок из бумаги
Новый год	Посещение спектаклей в театре кукол «Кудесник»; проектная деятельность «Елочка таежная»		
Зима, зимние забавы	Экскурсия на стадион «Дальсельмаш» - каток. Знакомство с хоккейным клубом «Надежда»; проведение зимней олимпиады в ДОУ.	Н. Ливант «Про шайбу» В.Рябов «Лыжник»	Использование стихов при проведении зимней олимпиады в ДОУ.
Посуда	Посуда старины (экскурсия в краеведческий музей); знакомство с кухонной посудой – экскурсия на пищеблок; проектная деятельность «Бабушкина чашка»		
Продукты	Экскурсия в продуктовый магазин; видео (фото) экскурсия на молокозавод, завод по производству колбас «Бридер», хлебопекарни города. Проектная деятельность «молоко, ты молоко...»	Б.Копалыгин «Лук»	Заучивание
Дом и его части	Беседа «Первостроители», экскурсии в строительный музей, в краеведческий музей. Целевая прогулка «Дома на нашей улице»; изготовление макетов зданий города. Проект «Самый интересный дом нашего города»	П.Комаров «Веселое новоселье»	Инсценировка
Мебель	Экскурсия в мебельный магазин; видео (фото) экскурсия на фабрику по изготовлению мебели. Проектная деятельность «Откуда стол пришел»		
Наша Армия	Встреча с воинами Биробиджанского гарнизона; изготовление поздравительных открыток воинам; рассказ о винах героях земляках»		
Рыбы	Знакомство с флорой и фауной реки Бира. «Бира – река жизни»	А.Синякова «Дальневосточная река» Н.Ливант «хариус», «Наши рыбы спасены», «Сомик», «Ротан»	Рассматривание картин дальневосточных художников по теме Рисование «Кто живет в

		В. Рябов «Горная речка» В. Морозов «ручей» Б.Копалыгин «Лилия»	реке» Оригами «Лилия»
8 марта	Изготовление поздравительных открыток маме, бабушке и сотрудницам ДОУ	А. Синякова «Мамам»	Этическая беседа
Семья	Проектная деятельность «О чем расскажет семейный альбом» Проведение семейного досуга «Я и мой ребенок»	А.Синякова «день матери» Н.Наволочкин «Жадная сестренка» В.Рябов «Дед и внук» Н.Фридман «Старые имена»	Инсценировка стихотворений на совместных с родителями мероприятиях
Профессии	Экскурсии (пешие, выездные, фото, видео) на предприятия города. Тематические альбомы «профессии мам и пап». Проектная деятельность «Самая интересная профессия в нашем городе»	Н.Ливант «наш папа компьютеры делать умеет», «Посмотрите, посмотрите»	Создание альбома с детскими рассказами и иллюстрациями «Все работы хороши»
Весна	Рассматривание иллюстраций весенних пейзажей города; наблюдение за ледоходом на реке Бира.	Н.Ливант «Как-то спрашивает Миша», В.Рябов «Весна в тайге»	Инсценировка стихотворения
Город и его улицы	Экскурсии (пешие, выездные, фото, видео) Рассматривание живописных работ Биробиджанских художников о городе. Беседы «Улицы нашего города» Проектная деятельность «История одной улицы», «История одного дома», «Город в стихах и рассказах»	А. Синякова «Мой Биробиджан» Э.Казакевич «песенка о станции Тихонькой» С.Вехтер «новое»	Заучивание по выбору Создание иллюстраций
Сказки	Посещение театра кукол «Кудесник», кинотеатра «Родина»	А. Синякова «Натики», «Жила-была старуха», «Ералаш» В.Рябов «Муха и комар» Д.Нагишкин «Амурские сказки»	Придумывание небылиц Сравнение сказки «Мухи и комар» и «Муха цокотуха»
Школа	Экскурсия в МОУ СОШ № 10 Проектная деятельность «Что такое школа»		
День Победы	Создание книги памяти «Герои-земляки» Экскурсия в краеведческий музей Экскурсия в музей ветеранов Целевая прогулка на Площадь Славы.		
Первоцветы	Тематическое занятие в учебном центре заповедника «Бастак». Работа творческой мастерской по созданию книги «Они просят помощи»	В. Рябов «Ромашки», «Цветы»	Заучивание по выбору, рассматривание растений
Насекомые	Экскурсия в краеведческий музей	А.Синякова «Муравьи», Н.Ливант «Два жучка и паучек», «Я сегодня клад ищу». В. Рябов «Кузнечик»	Наблюдение за муравьями, использование как пальчиковые гимнастики

Литература.

1. Глухов В.П. Методика формирования связной монологической речи дошкольников с общим недоразвитием речи. М., 2004.
2. Грибова О.Е. Технология организации логопедического обследования: метод. пособие / О.Е. Грибова. – М.: Айрис-пресс, 2005.
3. Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения: Сб. методических рекомендаций. – СПб.: Детство-Пресс, 2001.
4. Ефименкова Л.Н. Формирование речи у дошкольников. – М., 1985.
5. Жукова И.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. Преодоление общего недоразвития у дошкольников. – М., 1990.
6. Иванова С. В. Повышение роли эмоционального воздействия в логопедической работе / С. В. Иванова // Логопед. – 2004. - № 4.
7. Кондратенко И. Ю. Основные направления логопедической работы по формированию эмоциональной лексики у детей с общим недоразвитием речи старшего дошкольного возраста // Дефектология. – 2003.
8. Коррекция нарушений речи у дошкольников: Часть 1. Организационные вопросы программно-методического обеспечения / Под. ред. Л.С. Сосковец. – М.: АРКТИ, 2005.
9. Коррекция нарушений речи у дошкольников: Часть 2. Обучение детей с общим недоразвитием речи в условиях ДОУ / Под. ред. Л.С. Сосковец. – М.: АРКТИ, 2006.
10. Лопатина Л.В., Серебрякова Н.В. Преодоление речевых нарушений у дошкольников. СПб., 2003.
11. Методы обследования речи детей: Пособие по диагностике речевых нарушений / Под общ. Ред. Проф. Чиркиной. – 3-е изд., доп. – М.: АРКТИ, 2003.
12. Миронова С. А. Развитие речи дошкольников на логопедических занятиях. – М., 1991.
13. Программа воспитания и обучения в детском саду. Под. ред. Васильевой. – 2007.
14. Филичева Т.Б. Коррекционное обучение и воспитание детей 5-летнего возраста с общим недоразвитием речи / Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина. – М., 1991.
15. Филичева Т. Б. Программа коррекционного обучения и воспитания детей с общим недоразвитием речи 6-го года жизни / Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина. – М.: АПН РСФСР, 1989.
16. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста: Практическое пособие. – М.: Айрис-пресс, 2004.

Подписано цифровой подписью:
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "ДЕТСКИЙ САД №
16"
DN: E=uc_k@moskaza.ru, S=77 Москва, ИНН ЮЛ=7710568760,
OGRN=1047797019830, STREET="Большой Златоустинский
переулок, д. 6, строение 1", L=г. Москва, C=RU, O=Федеральное
казначейство, CN=Федеральное казначейство
Причина: Я являюсь автором этого документа
Дата: 24 Ноябрь 2025 г. 12:30:19