

## Рисование жидким цветным солёным тестом.

### Мастер-класс по рисованию цветным солёным тестом: «Подсолнухи».



**Цель:** познакомить детей с новым увлекательным способом рисования- рисование жидким цветным солёным тестом.

**Задачи:** развитие мелкой моторики рук, координации движений, творческого мышления, способности создания и реализации образа.

**Прием рисования соленым тестом** может быть как самостоятельным занятием, так и дополнительным, при изучении теплых и холодных цветов, при изучении основных и получении дополнительных цветов. Смешение цвета можно выполнять не на палитре, а прямо на работе, получая рисунок листка или цветка.

Тематика рисования жидким солёным тестом может быть разной, нужно только проявить творчество: «Пейзаж», «Подводный мир», «Букет цветов» и так далее.

В это мастер-классе я Вам расскажу (и покажу), как нарисовать подсолнухи цветным жидким соленым тестом.

*Наш подсолнух, словно солнце.*

*Рады жёлтым лепесткам.*

*Смотрят семечки в оконца*

*И подмигивают нам.*

*В. Косов*

#### **Пошаговый процесс изготовления поделки:**

##### **1. Нам понадобятся:**

- пшеничная мука высшего сорта;
- соль мелкая «Экстра»;
- холодная вода;
- клей ПВА;
- миска для замешивания теста;
- венчик (для смешивания ингредиентов);
- стаканчики пластиковые;
- гуашь желтая, синяя, зеленая, коричневая;
- коробочка картонная (можно от пластилина) или пластиковая тарелка.



## 2. Инструменты у нас будут необычные:

- стек;
- зубочистки;
- коктейльные трубочки;
- пластиковая ложка.



## 3. Рецепт краски (пропорции):

- 2 столовых ложки пшеничной муки;
- 1 столовая ложка мелкой соли;
- холодная кипячёная вода;
- 1 чайная ложка клея ПВА.

Все перемешать до консистенции жидкой сметаны.



4. Затем тесто нужно разлить по стаканчикам и добавить в каждый стаканчик

полчайной ложки гуаши нужного для картины цвета (в нашем случае- желтую, коричневую, зеленую и синюю). У нас получилось 4 цвета.



5. Основа для картины- коробочка от пластилина со стеночками, чтобы тесто «не убежало».



6. Для фона наливаем в коробочку слой краски синего цвета- это будет небо.



7. **Головки подсолнухов.** С помощью ложки наливаем 3 круглые капли желтого цвета в верхней части картины.

*Примечание:* я заметила, что если в картине встречаются крупные круглые элементы, то для основы лучше брать коробочку (тарелочку) круглой или овальной формы. В прямоугольной форме круг норовит растянуться в овал.



8. С помощью зубочистки растягиваем в стороны желтое тесто- у нас получаются лепестки.



9. Наши кружочки становятся похожи на цветы.



10. Рисуем *сердинки*- для этого набираем в ложечку краску коричневого цвета и наливаем её в центр каждого цветка. При этом, коричневое пятнышко равномерно увеличивается.



11. *Семечки*. Теперь с помощью коктейльной трубочки набираем желтую краску и оставляем маленькие точки в серединке подсолнуха- вот сколько окошек!



12. *Стебли.* С помощью стека набираем зеленое тесто и рисуем к каждой головке стебель.



13. *Для листьев* набираем в ложку зеленое тесто.



14. Теперь аккуратно капаем слева и справа от стеблей.





15. С помощью стека (или зубочистки) вытягиваем внешний край листка, придавая ему каплевидную форму.



16. В нижнюю часть картины наливаем зеленую краску ложкой и стеклом вытягиваем травинки.



17. Синей краской зубочисткой я прорисовала прожилки на лепестках и белым тестом нарисовала облака. Наша картина готова!





Вот еще одна картина на летнюю тему.



Работу, нарисованную жидким цветным соленым тестом, можно высушить в любом сухом помещении, при комнатной температуре в течение 2-3 суток. Тесто, которое осталось, можно разлить по баночкам с плотно закрывающимися крышками и хранить в прохладном месте.