Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 16»

ПРИНЯТА
Совет педагогов
МБДОУ «Детский сад № 16»
30.08.2019 г.
Протокол № 6

УТВЕРЖДЕНА
Заведующий
МБДОУ «Детский сад № 16»
_____ М.В. Коновалова
Приказ №.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
Подготовительной логопедической группы № 3

Для детей с 6 до 7 лет.
На 2020-2021 учебный год.

Разработали:

Воспитатели

2020г.

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

1. Пояснительная записка

Рабочая программа подготовительной логопедической группы № 3 разработана педагогами группы на основе образовательной программы МБДОУ «Детский сад № 16».

Содержание программы соответствует требованиям ФГОС ДО и является нормативным документом, обязательным к исполнению педагогами группы.

Цели и задачи реализации Программы

Цель программы: позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка раннего и дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности.

Задачи:

1) Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней;

4) Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;

7) Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЕЙ:

Социально – коммуникативное развитие

1) Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.

2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.

3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.

5) Формирование готовности к совместной деятельности.

6) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.

7) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

8) Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие

1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.

2) Формирование познавательных действий, становление сознания.

3) Развитие воображения и творческой активности.

4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),

5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие

1) Владение речью как средством общения.
2) Обогащение активного словаря.
3) Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
4) Развитие речевого творчества.
5) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
6) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
7) Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно - эстетическое развитие

1) Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.
3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.
4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
6) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Физическое развитие

1) Развитие физических качеств.
2) Правильное формирование опорно – двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.
3) Правильное выполнение основных движений.
4) Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.
5) Овладение подвижными играми с правилами.
6) Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
7) Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

1.1. Принципы и подходы к формированию Программы

1) Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.

2) Принцип научной обоснованности и практической применимости.

3) Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.

4) Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса**.**

2. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Возрастная характеристика детей 6-7 лет

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Физическое развитие

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет культурно-*гигиеническими навыками* и понимает их необходимость.

Социально-коммуникативное развитие

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение

преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самодеятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых *играх* дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «*эмоциональное* предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

Познавательное развитие, речевое развитие

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться речь*:* ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особы интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

Художественно-эстетическое развитие

В изобразительной *деятельности* детей 6-7 лет рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезывают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

К 7 годам дети в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

3. Планируемые результаты усвоения Программы.

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

1. Учебный план подготовительной логопедической группы № 3

Возрастная группа	Максимальная продолжит. НОД	Максимальный объем образов. нагрузки в 1 половине дня	Максимальный объем образов. нагрузки в 1 половине дня в неделю	Максимальный объем образов. нагрузки во 2 половине дня	Максимальный объем образов. нагрузки во 2 половине дня в неделю	Максимальный объем образов. нагрузки в неделю	Максимальное количество НОД в неделю (с учетом доп. образов. услуг
подготовительная	**30 мин.**	**90 мин. (3 х 30)**	**450 мин.**	**30 мин (1х30)**	**150 мин**	**600 мин. (10 часов)**	**20**

ВИДЫ НОД	**Кол-во в неделю**
Познавательное развитие ФЭМП Ознакомление с окружающим	 2 1
Музыкальное развитие	2
Физическое развитие	3
Художественно-эстетическое развитие: Рисование Конструирование Лепка Аппликация	 2 1 1 1
Речевое развитие: развитие речи (логопедическое) художественная литература	1 4 1
ИТОГО:	**19**

	В неделю	**В месяц**	**В год**
Познавательное развитие	3	12	99
Музыкальное развитие	2	8	66
Физическое развитие	3	12	99
Художественно эстетическое развитие	5	20	165
Речевое развитие логопедическое чтение художествен литературы	1 4 1	4 16 4	33 132 33
ИТОГО	**19**	**76**	**627**

2. Описание образовательной деятельности в подготовительной группе

Образовательная область «Физическое развитие»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Физическая культура

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения. Развивать инициативу, организаторские способности. Воспитывать умение действовать в команде.

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные тендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Родная страна. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве —главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т.д.).

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой —от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т.п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной —к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Развитие игровой деятельности

Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения.

Развивать инициативу, организаторские способности.

Воспитывать чувство коллективизма.

Сюжетно-ролевые игры. Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал.

Побуждать детей по-своему обустраивать собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.

Развивать творческое воображение, способность совместно развертывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.

Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

Подвижные игры. Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.

Учить справедливо оценивать результаты игры. Развивать интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм.

Театрализованные игры. Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр.

Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.

Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения. Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).

Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).

Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях.

Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шу- мелки», «Шуршалки» и т.д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников—проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т.п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Художественная литература

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Развитие познавательно- исследовательской деятельности

Первичные представления об объектах окружающего мира. Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов.

Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шу- мелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Приобщение к социокультурным ценностям

Расширять и уточнять представления детей о предметном мире.

Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.

Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас-формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.).

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше

остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее —легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов—один большой прямоугольник; из частей круга —круг, из четырех отрезков— четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу-вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи —в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.

Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые —опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.

Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки —к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).

Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго—к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем —быть теплу», «Появились опята —лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня —день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к искусству

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А.

Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т.д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Изобразительная деятельность

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию. Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью —до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами —при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие —красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к

нижнему краю листа —передний план или дальше от него —задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т.п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику —коллективная композиция). Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Художественный труд: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка- физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Художественный труд: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т.д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Художественный труд: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкально-художественная деятельность

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты —терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т.п.). Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

3. Реализация комплексно – тематического планирования образовательной программы
Комплексно-тематический план на 2020-2021

Временной период	Подготовительная к школе группа
Сентябрь	**День знаний. Детский сад.** Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения; покрашен забор, появились новые столы и стулья), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник). Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на территории детского сада. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ и т. п.). Закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Формировать положительные представления о профессии учителя и «профессии» ученика. Познакомить с адресом детского сада. Формировать представления о себе как об активном члене коллектива через проектную деятельность, охватывающую детей младших возрастных групп и родителей, участие в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.). **Город (в рамках юбилея).** Продолжать формировать интерес к «малой Родине». Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. **Овощи. Фрукты.** Продолжать учить различать по внешнему виду овощи и фрукты, называть их, формировать представление о том, что осенью созревают многие фрукты и овощи, приучать к употреблению овощей, как полезных продуктов – салаты и т.д, учить группировать и классифицировать познакомить с профессиями людей в сельском хозяйстве, воспитывать уважение к результатам труда других людей). **Ягоды, грибы, деревья, кустарники.** Расширять и уточнять представления о растениях (деревья, кустарники, травянистые растения; растения леса, луга, сада; лесные ягоды, грибы, комнатные растения). Дать понятие о лесе, учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Дать первоначальные знания о дальневосточной тайге. Познакомить с некоторыми способами вегетативного размножения комнатных растений: черенками, листьями, усами. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Учить анализировать результаты наблюдений за растениями и делать выводы, формировать эстетическое отношение к окружающему миру, поощрять стремление отражать свои впечатления о лесе через художественное творчество. Познакомить с лесными и садовыми ягодами, их полезными свойствами. Дать понятие – ядовитое растение
Октябрь	**Осень.** Расширять знания детей об осени. Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве). Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки. Закреплять умение собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Продолжать знакомить детей с сельскохозяйственными профессиями. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о

	неживой природе, помогать устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями, формировать эстетическое отношение к окружающему миру, поощрять стремление отражать свои впечатления об осени через художественное творчество. Закреплять представления детей о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края). Привлекать детей к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы. Закреплять знания о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления об отображении осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального). Расширять представления о творческих профессиях. **Игрушки.** Продолжать развитие ребенка через обучение игре, учить определять материалы из которых изготовлены игрушки, познакомить с народными игрушками (дымковская, филимоновская). **Перелетные птицы.** Формировать представления о перелётных птицах. Закрепить умение находить и узнавать перелетных птиц (ласточка, скворец). Учить устанавливать связи между состоянием объектов и условиями окружающей среды. **Домашние птицы.** Расширять представления о домашних птицах, характерных признаках их внешнего вида, повадках, о том, как человек ухаживает за ними.
Ноябрь	**Хлеб. Продукты питания.** Познакомить детей с разнообразием продуктов питания. Формировать умение определять качество продуктов основываясь на сенсорных ощущениях. Обучать культуре еды. Дать первоначальные знания о здоровом питании. Расширять представления детей о людях разных профессий. Познакомить с людьми таких профессий, как строители, земледельцы, работники транспорта, связи, швейной промышленности. Рассказывать о важности и значимости их труда. Прививать детям чувство благодарности к человеку за его труд. Продолжать учить уважительно относиться к результатам труда, раскрывать мотивы и цели деятельности. Расширять представления детей о труде земледельцев. Их многообразии. О пользе хлеба для человека. Познакомить с разнообразием хлебобулочных изделий. **Одежда, обувь, головные уборы**. Продолжать знакомить с названием одежды и обуви, головных уборов; умением узнавать и называть её, приучать к опрятности, упражнять в умении классифицировать одежду по сезону. Закрепить профессии людей создающих одежду. **Семья.** Напоминать детям даты их рождения и даты рождения членов их семьи. Дети должны знать свое отчество, домашний адрес и телефон, имена и отчества родителей, интересы своих родственников. Продолжать вместе с детьми рассматривать семейные альбомы с фотографиями, рассказывать о родственниках, об их судьбах, интересных случаях из их жизни. Закреплять желание изображать генеалогическое древо. Поддерживать стремление детей активно участвовать в подготовке семейных праздников. Обращать особое внимание детей на воинов разных поколений, почетные грамоты и различные награды дедов и отцов, военные ордена и медали, письма из армии. Продолжать развивать интерес к профессиям родителей. **Зимующие птицы.** Продолжать формировать представления о зимующих и перелетных птицах. Закреплять умение находить и узнавать зимующих птиц: воробья, сороку, синицу, снегиря и др. Рассказывать о помощи человека диким животным и зимующим птицам. Познакомить с птицами, занесенными в Красную книгу
Декабрь	**Зима.** Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман. Продолжать знакомить детей с зимой как: временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания детей о безопасном поведении зимой. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.). Обращать внимание на то, что на некоторых деревьях долго сохраняют свои плоды (на рябине, ели и т.д.).

	Объяснить, что это корм для птиц. Закреплять умение определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки). Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки). Рассказать детям, что 22 декабря — самый короткий день в году. Привлекать детей к посадке семян овса для птиц. Дать представление об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли **Домашние животные.** Систематизировать представления о домашних животных, характерных признаках их внешнего вида, повадках, о том, как человек за ними ухаживает. **Дикие животные и их детёныши. Подготовка к зиме.** Продолжать знакомить с дикими животными и их повадками. Учить называть некоторых животных, обитающих в близлежащей климатической зоне, нашей стране и других странах. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде. **Новый год. Зимние забавы.** Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Познакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.
Январь	**Посуда. Декоративные узоры.** Закрепить умение классифицировать посуду, определять материалы из которых она изготовлена, познакомить с посудой, как предметом декоративного искусства (гжель, хохлома, жостовская). Уточнять и активизировать в речи детей названия разнообразных предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость — мягкость, хрупкость — прочность, блеск, звонкость. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). **Животные севера.** Углубить и конкретизировать преставления об условиях жизни животных севера. Учить узнавать и называть некоторых животных севера. Учить устанавливать связи между состоянием животного и условиями окружающей среды. Формировать эстетическое отношение к природе. Желание отражать свои впечатления в художественном творчестве.
Февраль	**Животные жарких стран.** Углубить и конкретизировать преставления о условиях жизни животных жарких стран. Учить узнавать и называть некоторых животных. Учить устанавливать связи между состоянием животного и условиями окружающей среды. Формировать эстетическое отношение к природе. Желание отражать свои впечатления в художественном творчестве. **Россия. Город.** Расширять представления о родном крае. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране и мире, воспитывать чувство гордости за свою страну. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Расширять представления детей о Москве — главном городе, столице России. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран. Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Продолжать расширять знания детей о государственных праздниках. Рассказать о космонавтах, полетах в космос Ю. А. Гагарина, В. В. Терешковой. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Приобщать детей к истокам народной культуры. Приучать детей активно участвовать в коллективных городских соревнованиях. Знакомить детей с национальными еврейскими играми. Познакомить детей с заповедником «Бастак», с редкими животными дальневосточной тайги. Познакомить с гербом города, флагом и гербом области. Познакомить с некоторыми улицами города, учить называть свой домашний адрес. Учить детей самостоятельно

	проводить обзорные экскурсии (фото, видео, пешие) по достопримечательностям, улицам, интересным местам родного города. Дать знания детям о природных заповедниках и заказниках ЕАО. Познакомить с предприятиями родного города. Продолжать знакомить с творчеством поэтов и писателей, композиторов Дальнего востока. Познакомить с творчеством биробиджанских композиторов. **День защитника Отечества. Военные профессии.** Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов: возлагать цветы к обелискам, памятникам. **Транспорт**. Учить различать и называть виды транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный), расширить знания о правилах дорожного движения: улицу переходят в специально отведенных местах, на зеленый сигнал светофора; познакомить с профессиями людей работников транспорта.
Март	**Женский день.** Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами. **Строение человека. Спорт. Здоровье.** Закрепить части тела, их функции, воспитывать привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, следить за чистотой ногтей. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны. Приучать детей самостоятельно организовывать спортивные подвижные игры, выполнять спортивные упражнения на прогулке, используя имеющееся физкультурное оборудование, приучать детей активно участвовать в коллективных играх, развлечениях, соревнованиях. Воспитывать навыки ЗОЖ. **Мебель. Дом.** Закрепить знания об основных частях здания, объяснить, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого он сделан; расширить знания о строительных профессиях. Знакомить детей с названиями мебели, узнавание и называние её, назначение, соблюдение правил безопасности, формировать представление о простейших связях между предметами ближайшего окружения, классифицировать мебель по её использованию, знакомство со свойствами и качествами предметов. Расширять представления детей о процессе создания предметов. **Весна.** Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи). Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце). Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. К Международному женскому дню выращивать с детьми цветы (тюльпаны). Знакомить детей с народными приметами; «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.
Апрель	**Сказки. День смеха.** Знакомить с народным творчеством на примере народных и авторских сказок. Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.

	Развитие чувства юмора у детей. **Космос. День земли.** В доступной форме отвечать на вопросы детей, связанные с космосом, звездами, луной, солнцем и т.д., рассказать о полетах в космос Ю.А. Гагарина, В.В. Терешковой. Знакомить с планетами солнечной системы. Расширять знания детей о природе с учетом их интересов. Формирование первичных представлений о выдающихся людях и достижениях России, интереса и чувства гордости за успехи страны и отдельных людей. Воспитание осознанного, бережного отношения к земле и воде как источникам жизни и здоровья человека. Природные жемчужины Биробиджана. **Электроприборы. Профессии.** Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту, создающих комфорт (бра, вентилятор, пылесос и т.п.). Объяснить, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого он сделан. Уточнять и активизировать в речи детей названия разнообразных предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Продолжать расширять представления о людях разных профессий, о значении их труда для общества. Формировать интерес к людям новых профессий: менеджер, рекламный агент, фермер, художник-дизайнер и т. д. Рассказывать детям о том, что человек должен творчески относиться к любому делу, проявлять самостоятельность, выдумку, интерес к выполняемой работе. **Школа, школьные принадлежности.** Расширять представления детей о школе, о школьных принадлежностях. Вызывать стремление как можно больше узнать о школьной жизни, желание учиться в школе. Расширять представления детей об их обязанностях, в связи с подготовкой к школе.
Май	**День Победы.** Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. **Водный мир.** Воспитание осознанного, бережного отношения к земле и воде как источникам жизни и здоровья человека. Природные жемчужины Биробиджана. **Насекомые.** Расширить представления детей о многообразии насекомых, особенностью их внешнего вида. Познакомить с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха) и насекомых (пчела, комар, муха). **Лето. Цветы.** Уточнять представления об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят. Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго—к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось». Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).
Июнь	Воспитательно-образовательная работа в каникулярном режиме
Июль	
Август	

Коррекционная работа.

Создание благоприятных условий для всестороннего развития речевых, психических и физиологических качеств ребенка, подготовка ребенка к жизни в современном обществе и формирование основ базовой культуры личности – это ведущая цель воспитания и обучения детей в логопедических группах ДОУ.

В МБДОУ «Детский сад № 16» коррекционная работа для детей с речевыми нарушениями осуществляется в двух группах и рассчитана на два года.

Анализ реальной ситуации, сложившейся в настоящее время в системе воспитания и обучения детей дошкольного возраста, показывает, что количество детей, имеющих отклонения в речевом развитии неуклонно растет. Среди них значительную часть составляют дети с ОНР (I, II, III уровни речевого развития). ОНР - общее недоразвитие речи у детей с нормальным слухом и сохранным интеллектом, представляет собой нарушение, всех компонентов языковой системы.

В группах компенсирующей направленности основная часть времени отводится на образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно - исследовательской, продуктивной, музыкально - художественной, чтения и коррекции недостатков в психическом и речевом развитии. Образовательная деятельность проводится воспитателем, учителем - логопедом, педагогом - психологом, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре, педагогом дополнительного образования в тесном взаимодействии.

Концептуальный подход к проблеме преодоления ОНР предполагает комплексное планирование и реализацию логопедической работы с детьми. Данный подход представлен системой работы отраженной в рабочих программах учителей-логопедов составленных на основе специальных коррекционных программ: «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» Филичева Т.Б., Чиркина Г.В.; «Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи» Филичева Т.Б.; Чиркина Т.В, а также с учетом методических рекомендаций ведущих специалистов в области логопедии: Нищевой Н.В., Коноваленко В.В., Коноваленко С.В., Смирновой Л.Н., Тихоновой И.А., Ткаченко Т.Д., регламентирующих содержание и организацию коррекционного воздействия при ОНР (I,II,III), фонетико-фонематическом недоразвитии (ФФНР) в разных возрастных группах детского сада с 5 до 7 лет.

В работе используются диагностики:

- Методика Т.А. Фотековой (итоговые графики модифицированного варианта речевой карты):

- М.А. Поваляева Методика изучения уровня речевого развития.

Принципиальные положения основы коррекционной работы:

- коррекционная работа включается во все направления деятельности образовательного учреждения;

- все специалисты ДОУ осуществляют коррекционную работу.

Цель коррекционной работы – обеспечение коррекции недостатков в речевом, физическом и (или) психическом развитии различных категорий детей и оказание помощи в освоении основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Задачи коррекционной работы:

- выбор и реализация образовательного маршрута в соответствии с особыми образовательными потребностями ребёнка;

- преодоление затруднений в освоении основной общеобразовательной программы.

Принципы организации коррекционной работы:

- принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии;

- принцип коррекции и компенсации, позволяющий определить адресные коррекционно-развивающие технологии в зависимости от структуры и выраженности нарушения

Концептуальные подходы к построению коррекционной работы:

- комплексный, предусматривающий учёт медико-психолого-педагогических знаний о ребёнке;
- интегрированный, позволяющий осуществлять совместную деятельность различных специалистов, сопровождающих развитие ребёнка.

Основной задачей логопедической работы является коррекция общего и речевого поведения детей, обучение их навыкам пользования самостоятельной речью различной сложности, начиная от ситуативной, с постепенным переходом к контекстной её форме, без механических тренировок. Параллельно с ней и в её русле педагоги группы строят свою работу по физическому, умственному, речевому, нравственному и эстетическому развитию детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Задачи логопедической работы:

- создание единого коррекционно-образовательного пространства;
- оборудование предметно – развивающей среды, стимулирующей речевое и личностное развитие ребенка;
- формирование фонетико-фонематического восприятия;
- формирование лексико-грамматического строя речи;
- развитие связной речи и грамматически правильно оформленного высказывания;
- коррекция нарушений звукопроизношения: формирование речевого дыхания, развитие просодических компонентов речи, преодоление нарушений и развитие артикуляционной моторики, постановка и автоматизация звуков;
- подготовка к обучению грамоте;
- формирование и развитие высших психических функций;
- формирование психологической базы речи и проведение коррекционно-профилактических мероприятий с детьми раннего возраста.

Организация коррекционно – развивающей работы

Организация коррекционно – развивающей работы с детьми подготовительной к школе группы (2 –й год обучения)

Цель: устранение речевых дефектов, развитие всех компонентов речи и предупреждение возможных трудностей в усвоении школьных знаний, обусловленных речевым недоразвитием

Задачи:

- Совершенствование грамматического строя речи. Практическое освоение сложными формами словоизменения и способами словообразования
- Совершенствование звуковой стороны речи в сфере произношения, восприятия и выразительности.
- Овладение элементами грамоты.
- Дальнейшее развитие связной речи (диалогической, монологической)

Предусматриваются следующие виды занятий по формированию фонетико-фонематического восприятия, связной речи, лексико-грамматического строя, звуковой стороны речи:

1. Индивидуальное
2. Подгрупповое
3. Фронтальное.

План логопедической работы в структуре данной программы полностью соответствует тематическому планированию образовательной программы детского сада.

Ожидаемый уровень выпускника коррекционной группы ДОУ:

- Сформирован лексико-грамматический строй языка: словарный запас приближен к условной норме, сформированы навыки словообразования, усвоены грамматические категории самостоятельной речи.
- Дети используют в речи сложные предложения со значением противопоставлений, разделения, а также целевых, временных, причинных конструкций с вопросами. Связно, последовательно, выразительно пересказывают литературные произведения, передают диалог действующих лиц, характеристику персонажей. Составляют сложные сюжетные рассказы, сказки, рассказы из собственного опыта.
- У детей сформирована система четко различаемых, противопоставленных друг другу фонем, произносят слова различной слоговой сложности, свободно пользуются приобретенными навыками в самостоятельной речи. у детей сформирована готовность к обучению грамоте. дети читают и печатают.

Взаимодействие специалистов ДОУ в коррекционно – развивающей работе с дошкольниками.

Коррекционные задачи:

Учитель-логопед:

- коррекция нарушенных звуков, автоматизация и дифференциация;
- формирование фонетико-фонематического восприятия, анализа и синтеза;
- формирование слоговой структуры слов;
- обогащение словаря;
- формирование лексико-грамматических категорий;
- развитие связной речи
- развитие всех видов восприятия (зрительное, слуховое, тактильно - двигательное);
- развитие мыслительных процессов (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификация);
- развитие тонких дифференцированных движений пальцев рук и графо- моторных навыков
- формирование двигательных умений и навыков (общефизических, мелких, артикуляционных);

Воспитатели:

- формирование культурно – гигиенических навыков,
- развитие представлений о своем здоровье и средствах, и его здоровье
- формирование знаний, умений и навыков, связанных с жизнью человека в обществе, общей культуры, качеств, обеспечивающих социальную успешность
- воспитание сознательного отношения к труду как к основной жизненной потребности;
- воспитание трудолюбия;
- обучение трудовым навыкам, умениям действовать простейшими инструментами
- формирование полноценных представлений о внешних свойствах предметов, их форме, величине, запахе, вкусе, положении в пространстве и времени;
- развитие познавательно – исследовательской деятельности;
- формирование сенсорных, элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира
- формирование пассивного и активного словаря; приобщение к словесному искусству;

- развитие активной речи детей в различных видах деятельности, литературной речи, практическое овладение воспитанниками нормами русской речи;
- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- расширение кругозора, обогащение жизненного и нравственного опыта;
- развитие интеллектуальных и личностных качеств.
- воспитание любви к родному языку через устное народное творчество (потешки, скороговорки, сказки, загадки).

Инструктор по физической культуре
- формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;
- развитие основных движений детей;
- развитие умения координировать речь с движениями, работать над общими речевыми навыками;
- разносторонне физическое совершенствование функций организма;
- повышение работоспособности, закаливание.
- воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, организованность, инициативность, самостоятельность;
- формировать умение соблюдать и объяснять правила игры;
- развитие морально – волевых качеств личности, умения управлять своей эмоциональной сферой.
- формирование пространственных и временных представлений;
- расширять кругозор детей в процессе двигательной деятельности.

Музыкальный руководитель
- развитие и формирование слухового внимания и слуховой памяти;
- воспитывать у детей устойчивый интерес к музыкальным произведениям различных жанров, расширять музыкальные впечатления.
- развивать мелодический, тембровый, звуко – высотный и динамический слух;
- совершенствовать работу над дыханием, артикуляцией, дикцией;
- вызывать у детей желание пробовать себя в разных ролях;
- предоставлять возможность детям выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями;
- воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления.
- развивать координацию движений, пластику, грациозность, учить двигаться свободно, ритмично, самостоятельно.

Педагог – психолог
- вырабатывать у ребенка положительные черты характера, способствующие лучшему взаимопониманию в процессе общения; корректировать его нежелательные черты поведения и характера.
- снимать тревожность при негативном настрое на занятие;
- проводить игровую коррекцию по развитию эмоциональной сферы;
- помогать детям преодолевать стрессовые состояния в период адаптации к ДОУ.
- развивать личностную сферу, формировать адекватную самооценку, повышать уверенность в себе;
- обеспечивать психологическую готовность детей к школьному обучению;
- формировать активную позицию родителей по отношению к процессу воспитания ребенка в единстве с требованиями педагогов и учетом индивидуальных особенностей детей.

- развивать познавательные и психические процессы: восприятие, память, мышление, воображение;

- развивать интеллектуальную сферу ребенка, мыслительные умения, наглядно – действенное, наглядно – образное, словесно – логическое, творческое и критическое мышления.

Педагог дополнительного образования.

- формирование коммуникативных навыков (умение связно комментировать свои действия, обсуждение характерных признаков и пропорций предметов, явлений);
- развивать сенсорику (мелкая моторика, тактильное развитие);
- формирование пространственных ориентаций;
- ориентировка на листе бумаги;
- создание эмоционально-благоприятного фона.

Методическая работа и формы взаимодействия

1. Совместное обследование детей.
2. Планирование и проведение занятий с различными специалистами в соответствии с единым тематическим планом.
3. Проведение «круглого стола» специалистов, работающих в группе.
4. Проведение семинаров – практикумов, мастер – классов, анкетирования.
5. Проведение интегрированных занятий и совместных праздников.
6. Оказание консультативной помощи специалистам.
7. Взаимный просмотр занятий специалистами ДОУ и анализ коррекционной работы.

Взаимодействие с родителями

Задачи*:*

- установить партнерские отношения с семьей каждого воспитанника, создать атмосферу общности интересов и эмоциональной поддержки;
- помочь родителям повысить грамотность в области развивающей и коррекционной педагогики;
- активизировать участие родителей в реализации программы ДОУ с учетом ФГТ;
- совместно с родителями приобщать детей к уважению семейных ценностей (традиции, праздники, преемственность поколений).

Взаимодействие с семьями воспитанников групп компенсирующей направленности по реализации ООП осуществляется:

- в индивидуальном консультировании по проблемам, касающимся конкретного ребенка
- в групповых формах работы (родительские собрания, групповые консультации и др.) в рамках педагогической просветительской деятельности ДОУ
- в совместной деятельности всех участников образовательного процесса по реализации задач регионального компонента: нравственно – патриотического и духовного воспитания.

Результаты коррекционной работы

Итоговые и промежуточные результаты реализации коррекционной работы ориентируются на освоение детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Динамика развития детей отслеживается по мере реализации индивидуального образовательного маршрута, успешное продвижение по которому

свидетельствует о снижении количества трудностей при освоении основной общеобразовательной программы.

Мониторинг проводится два раза в год, фиксируется в планах индивидуального сопровождения ребенка и диагностических картах обследования детей.

В случае невозможности комплексного усвоения воспитанником основной общеобразовательной программы из-за тяжести физических и (или) психических нарушений, подтвержденных в установленном порядке психолого-медико-педагогической комиссией, содержание коррекционной работы формируется с акцентом на социализацию воспитанника и формирование практически-ориентированных навыков.

Система психологической помощи

Психолого – педагогическую помощь участникам воспитательного процесса в ДОУ оказывает педагог – психолог учреждения:

Работа с детьми:

- помощь детям в адаптации к детскому саду;
- проведение обследования детей и выработка рекомендаций по коррекции отклонений в их развитии;
- определение готовности старших дошкольников к обучению в школе;
- диагностика игровой деятельности детей;
- организация и регулирование взаимоотношений детей со взрослыми;
- диагностика взаимоотношений со сверстниками (социометрия).

Работа с родителями:

- психолого-педагогическое просвещение родителей (консультации, наблюдение за ребенком);
- развитие осознания педагогического воздействия родителей на детей в процессе общения;
- снижение уровня тревожности родителей перед поступлением детей в школу;
- обучение родителей методам и приемам организации занятий с детьми старшего дошкольного возраста;
- ознакомление родителей с элементами диагностики психических процессов (внимание, память);
- обеспечение более высокого уровня подготовки детей к школе.

Работа с педагогами:

- подготовка и проведение медико-педагогического совещания
- индивидуальное и групповое консультирование;
- подготовка и выступление на педсовете, методическом объединении;
- повышение психологической компетенции педагогов.

Организация деятельности взрослых и детей по реализации вариативной части Программы

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 16» одним из основных направлений в работе определяет работу по физкультурно-оздоровительной работе. Сохранение и укрепление здоровья нации является одной из ведущих задач государственного масштаба. При выборе приоритетного направления проанализирована организация воспитательно-образовательной работы в учреждении. Особое внимание уделяется решению таких вопросов, как:

– повышение квалификации педагогического состава;

– обеспечение методической литературой, специальными пособиями и наглядным материалом;

– наличие предметно - развивающего пространства;

– взаимодействие со сторонними организациями (стадионом, спортивными студиями и т. д.);

– активное участие родителей и детей в поддержании приоритета.

Необходимо создать максимально комфортные условия, способствующие профилактике заболеваний, охране и укреплению здоровья детей в образовательных учреждениях. Условиями здоровьеформирования будут:

– создание для дошкольников максимального комфорта (предусматривающее выполнение психолого-педагогического и организационно-педагогического сопровождения), комплексное воздействие на ребенка со стороны всех, кто взаимодействует с ним (педагогов, специалистов, родителей);

– выбор адекватных форм, методов и средств обучения с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребёнка, уровня его психофизического развития и состояния здоровья;

– организация непрерывного мониторинга состояния здоровья. Создание опыта успешной деятельности, обеспечивающий рост достижений ребенка, умелое сочетание организующего воздействия и самостоятельной деятельности детей.

Наше дошкольное учреждение имеет благоприятное социально – культурное и образовательное окружение. Включение дошкольника в социальные отношения, обучение эффективным способам коммуникации было бы невозможно без взаимодействия с социумом. Развитие социальных связей детского сада с учреждениями города дает дополнительный импульс для духовного развития и обогащения личности ребенка с дошкольного детства, совершенствует конструктивные взаимоотношения с родителями. Обогащение эмоциональных впечатлений, эстетическому и познавательному развитию детей способствует взаимодействие детского сада с:

- филиалом Центра детской и юношеской книги (для дошкольников систематически организуются выставки, литературные встречи);

- учреждениями культуры (фестивали детского творчества «Радуга талантов», участие дошкольников в концертных программах, культурно – развлекательных мероприятиях);

- ГИБДД (информационные мероприятия по профилактике ДТП, участие детей в конкурсах, тематических выставках; тематические встречи с детьми и родителями).

Совместная деятельность – решение образовательных задач осуществляется в виде непосредственно – образовательной деятельности и в ходе режимных моментов.

Непосредственно-образовательная деятельность реализуется:

- через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно – исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально – художественной, трудовой, чтение художественной литературы)

- через интеграцию с использованием разнообразных форм (проблемно – игровая ситуация, чтение художественной литературы, наблюдение, подвижная игра, игровое упражнение, экспериментирование, проектная деятельность и др.), выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно.

Региональный компонент предусматривает:

· Содержание регионального компонента на местном материале с целью уважения к своему дому, к родной земле, родному краю;

· Приобщение ребёнка к национально – культурному наследию: образцам народного фольклора, народным художественным промыслам, национально – культурным традициям, произведениям дальневосточных писателей и поэтов, художников- исполнителей, спортсменов, знаменитых людей города и района;

· Приобщение к ознакомлению и следованию традициям и обычаям предков;

· Воспитание толерантного отношения к людям других национальностей.

Содержание регионального компонента реализуется с целью: воспитания уважения к своему дому, к родной земле, к родному краю. Приобщение ребенка к народно – культурному наследию: образца национального фольклора, народным художественным промыслам, традициям, произведениям сибирских писателей и поэтов, художников, исполнителей, спортсменов, знаменитых людей ЕАО, г. Биробиджана, приобщение к героическому подвигу города, приобщение к ознакомлению с традициями и обычаями предков, воспитание толерантного отношения к людям других национальностей.

Для реализации вариативной части программы педагогам ДОУ рекомендованы к использованию методические разработки:

- воспитательная система «Маленькие Россияне» Т.И. Оверчук
- «Национально региональное краеведение в развивающей среде ДОУ» Е.А. Зубарева
- «Ознакомление старших дошкольников с художественными произведениями дальневосточных авторов» Е.А. Зубарева

Интеграция регионального компонента в образовательные области ООП

Направления развития	Методические приёмы
Познавательное развитие	**Ознакомление с природой:** - беседы, компьютерные мини-презентации, мультимедийные показы фрагментов фильмов о природе, животном и растительном мире Дальнего востока, с народными приметами. -сбор гербариев, коллекций -опытническая и экспериментальная работа -проектная деятельность -Экскурсия: подготовительная группа – пешие и автобусные экскурсии по городу Биробиджану, мини-походы в природную прилегающую к ДОУ зону, школу, библиотеку, музеи. -Беседы: «Где живёт человек», «Дом, в котором мы живём», «Мой город, мой район», «Родина малая и родина большая», «Моя родная улица» -ознакомление с символикой: флаг, герб; портреты руководителей области, города, России - организация работы в музейной экспозиции ДОУ «Архитектурный Биробиджан» - встречи с родителями: посиделки, дегустация блюд кухни разных народов. - просмотр фрагментов исторического кино, старых фотографий, передвижные выставки музеев, рассказ об историческом прошлом малой родины - встречи с ветеранами ВОВ, экскурсии к памятникам погибшим героям ВОВ, просмотр фрагментов фильмов о войне, рассказывание о ветеранах города -беседы по ознакомлению с традициями на Руси, в ЕАО; с духовно-нравственным укладом жизни -проведение детских фольклорных праздников -празднование всех государственных и региональных праздников, День города.
	-Беседы о спорте, знакомство со спортивными традициями города, просмотр фильмов о спорте и спортсменах -Беседы о спортсменах – чемпионах, гордости Биробиджана

Физическое развитие	-Беседы о видах спорта, просмотр мультфильмов спортивной тематики -широкое использование народных игр -Проведение спортивных праздников, развлечений, эстафет, соревнований, мини – олимпиад -проектная деятельность -опыты и экспериментирование - создание в группах уголков здоровья
Художественно-эстетическое развитие	- беседы об изобразительном и музыкальном искусстве малой родины -рассматривание репродукций картин, слайдов, открыток, буклетов о городе Биробиджане -оформление в ДОУ художественной галереи творчества земляков художников -знакомство с музеями, театрами и д.р. культурно-просветительским учреждениями города. - Выставки тематические, посвященные творчеству писателей и поэтов Дальнего востока музыкальный фольклор (детский, обрядовый, бытовой, хороводный) -музыкальная культура: знакомство с творчеством композиторов -проведение праздников, развлечений, музыкально-литературных викторин, фольклорные народные праздники и гуляния -ознакомление с народными музыкальными инструментами -использование в группе аудио- и видеозаписей концертов, детских праздников; музыкальных инструментов, портретов композиторов
Социально коммуникативное развитие	- знакомство детей с предприятиями родного города, профессиями -оформление уголков ряжения во всех возрастных группах; -встречи с артистами детских театров, с работниками библиотеки - формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, к сообществу детей и взрослых в организации
Речевое развитие	Активное владение речь, как средством общения и культуры в процессе включения детей в разнообразные виды детской деятельности драматизация народных сказок -показ всех видов театров (теневой, фланелеграф, кукольный театр игрушек, настольный, пальчиковый)

Компоненты духовно-нравственного и патриотического воспитания детей на примере истории, быта и культуры малой родины активно включаются во все виды деятельности с детьми и взрослыми:

- в непрерывно образовательную деятельность, в совместную деятельность, в самостоятельную деятельность детей, в совместную деятельность с родителями воспитанников, в работу с социумом.

Организация взаимодействия с родителями по реализации вариативной части Программы:

- наглядная агитация: стенды, тематические выставки и экспозиции;
- беседы, консультации;
- создание совместных проектов с экологическими практикумами, экспериментами;
- вовлечение родителей в организацию развивающей среды групп и участков, сбор оборудования для опытов, литературы: обустройство уголка экспериментирования, оформление новых объектов экологической тропы.

Построение предметно – развивающей среды в группах:

Примерная схема развивающих центров в группах и их примерное наполнение краеведческим содержанием:

- **Уголок художественной литературы** - Природа родного края (подборка литературы) - Литература об истории города и области (ст. под.гр)	- **Уголок физкультуры и здоровья** - Создание тематических альбомов (знаменитые спортсмены-земляки, спорт в городе) - Спортивные традиции	- **Экологический центр «Богатства родного края»** - Коллекции альбомы (полезные ископаемые, сельское хоз-во) - Творческая мастерская по созданию книги «Они просят помощи»
- **Мини-музеи и музейные уголки групп** - музейный центр ДОУ «Архитектурный Биробиджан» - предметы обихода - трудовой Биробиджан - богатства земли Дальневосточной	- **Уголок музыки** - аудио и видео коллекции (ансамбль скрипачей, хор ветеранов, песни дальневосточных композиторов) - музыкально-дидактические игры - народные музыкальные инструменты	- **Уголок безопасности** - Тематические альбомы «Кто нам помогает избежать беды» - Экскурсионные маршруты безопасности (ст. под.гр)

Дополнительные задачи вариативной части образовательной программы ДОУ

Группа	**Задачи вариативной части Программы**
Подготовительная группа	Учить детей самостоятельно проводить обзорные экскурсии (фото, видео, пешие) по достопримечательностям, улицам, интересным местам родного города. Дать знания о природных заповедниках и заказниках ЕАО. Познакомить с предприятиями родного города. Продолжать знакомить с творчеством поэтов и писателей, композиторов Дальнего востока.

Примерное содержание деятельности с детьми по реализации регионального компонента в соответствии с календарно-тематическим планированием:

Тема недели	Примерное содержание	Примерное содержание художественных произведений дальневосточных авторов	Связь художественной литературы с другими видами деятельности.
Наш любимый детский сад	Беседы «Воспитатель наш друг», «Кто работает в детском саду» Знакомство с гимном детского сада Экскурсия по детскому сада Проектная деятельность «Наша группа»	А.Синякова «Игрушки»	Создание иллюстраций к прочитанным произведениям.
	Беседа «Как я провел лето» Рисование «Лето в нашем городе» Игра на внимание «Что изменилось на нашей улице (участке) осенью» Проектная деятельность «Веселое лето»	А. Синякова «Здравствуй лето», «жара»	Наблюдение за погодой и обсуждение с детьми
Овощи	Экскурсия в «Овощной магазин» Беседа «Что растет на даче» Проектная деятельность «Витаминки из корзинки»	Н.Навлочкин «Сказка про кочан капусты» В.Рябов «Мы копаем огород»	Создание иллюстраций к сказке Использование как пальчиковую гимнастику
Фрукты	Экскурсия в магазин Изготовление праздничной открытки на праздник «Рош-а-шана» - натюрморт из овощей и фруктов. Проектная деятельность «Витаминки из корзинки.		
Хлеб. осень	Рассматривание фотографий «Осенний Биробиджан» Экскурсия в хлебный магазин Экскурсия в краеведческий музей Проектная деятельность «Что нам осень принесла»	А. Синякова «Осень славная пора» Н.Ливант «Прекрасен мой город осенней порою» В. Рябов «Хлеборобы»	Наблюдение за погодой и изменениями в природе, создание иллюстраций Проведение праздника
Лес	Рассматривание пейзажей с видами малой родины; наблюдение за деревьями осенью на территории ДОУ; фото (видео) экскурсия «Путешествие по дальневосточной тайге», Проектная деятельность «Тигр – хозяин тайги дальневосточной»	Н.Ливант «Пожар, пожар, тайга горит», А.Синякова «Сосна», «Тополь», «Кедр» В. Рябов «Березка», «На лесной дороге», «Лесная тропинка» В. Морозов «Знаю я лесные тропки» Б.Копалыгин «Кто во что в лесу играет»	Создание плакатов в защиту леса Придумывание загадок о лесе. Заучивание по выбору.
Ягоды, грибы	Создание альбома, беседа «Дары дальневосточной	В. Морозов «Земляника»	Заучивание

	тайги; Приготовление соков из ягод Проектная деятельность «Голубика – полезно и вкусно»		
Перелетные птицы	Беседа «Птицы нашего края»; видеоэкскурсия «редкие птицы Дальнего востока», работа по созданию книги «Они просят помощи», изготовление плакатов «Берегите птиц», проектная деятельность «дальневосточные пернатые».	А. Синякова «Воробьи» В.Рябов «Воробей», «Синицы», «Жаворонок», «Сова» В. Морозов «Аист» П.Комаров «Птичьи голоса»	Заучивание по выбору Создание иллюстраций Изготовление кормушек для птиц.
Одежда, обувь, головные уборы	Беседа с иллюстрациями «история еврейского костюма»; знакомство с фабриками «росток», «Виктория», «Диамант»; экскурсия в ателье; рисование «Лучший наряд для детского сада», Проектная деятельность «Откуда носочки на нашей ножке»		
Домашние животные и их детеныши	Видео (фото) экскурсии животноводство в ЕАО Проектная деятельность «наши четвероногие друзья», «Почему кошки царапаются»	А.Синякова «Собаки-дворняги», «Шел по улице козел» Н.Ливант «Рассвет пришел на скотный двор», «Как-то черный пудель Граф», Н.Наволочкин «У соседа во дворе» В.Рябов «Про теленка», «Котенок»	Заучивание и инсценировка по выбору Создание иллюстраций к прочитанным произведениям.
Дикие животные и их детеныши	Беседа «Кто живет в тайге», экскурсия в краеведческий музей в зал дикой природы; экскурсия в учебный центр заповедника «Бастак»; изготовление плакатов «Берегите животных»; реализация проектов «Мишка косолапый», «редкие животные дальневосточной тайги».	Н.Ливант «Бурундук» В.Рябов «Лисица огневица», «Волк и заяц» Т.Белозеров «Стихи о диких животных» А.Грачев «Лесные шорохи», Г.Снегирев «Как птицы и звери к зиме готовятся» - рассказы	Сравнение белки и бурундука Заучивание и инсценировка по выбору
Животные жарких и холодных стран	Сравнение белого медведя и медведя Дальневосточной тайги; проектная деятельность «Сходства и различия»	Г.Снегирев «Про пингвинов» Б.Копалыгин «Как охотилась медведица»	Создание иллюстраций Сравнение белого и бурого медведей.
Транспорт	Беседа «Транспорт в нашем городе»; экскурсия к железнодорожному вокзалу «Ворота в город»; тематическая прогулка «Перекресток»; проектная деятельность Безопасность по дороге в детский сад»		

Зимующие птицы	Беседа «Зимующие птицы в нашем городе»; Акция «Покормите птиц зимой»; проектная деятельность «Как подружиться с воробьями?»	Г.Снегирев «Как птицы к зиме готовятся»	Изготовление кормушек для птиц.
Зима	Рассматривание зимних пейзажей Биробиджана; Рисование «Зима в городе», тематическая прогулка «Река Бира зимой», проектная деятельность «Снежинка»	А.Синякова «Снежная сказка» В.Рябов «Снежинки», «Метель»	Рассматривание узоров на окне; рисование «Узорная звездочка», вырезание снежинок из бумаги
Новый год	Посещение спектаклей в театре кукол «Кудесник»; проектная деятельность «Елочка таежная»		
Зима, зимние забавы	Экскурсия на стадион «Дальсельмаш» - каток. Знакомство с хоккейным клубом «Надежда»; проведение зимней олимпиады в ДОУ.	Н. Ливант «Про шайбу» В.Рябов «Лыжник»	Использование стихов при проведении зимней олимпиады в ДОУ.
Посуда	Посуда старины (экскурсия в краеведческий музей); знакомство с кухонной посудой – экскурсия на пищеблок; проектная деятельность «Бабушкина чашка»		
Продукты	Экскурсия в продуктовый магазин; видео (фото) экскурсия на молокозавод, завод по производству колбас «Бридер», хлебопекарни города. Проектная деятельность «молоко, ты молоко…»	Б.Копалыгин «Лук»	Заучивание
Дом и его части	Беседа «Первостроители», экскурсии в строительный музей, в краеведческий музей. Целевая прогулка «Дома на нашей улице»; изготовление макетов зданий города. Проект «Самый интересный дом нашего города»	П.Комаров «Веселое новоселье»	Инсценировка
Мебель	Экскурсия в мебельный магазин; видео (фото) экскурсия на фабрику по изготовлению мебели. Проектная деятельность «Откуда стол пришел»		
Наша Армия	Встреча с воинами Биробиджанского гарнизона; изготовление поздравительных открыток воинам; рассказ о винах героях земляках»		
Рыбы	Знакомство с флорой и фауной реки Бира. «Бира – река жизни»	А.Синякова «Дальневосточная река» Н.Ливант «хариус», «Наши рыбы спасены», «Сомик», «Ротан» В. Рябов «Горная речка» В. Морозов «ручей»	Рассматривание картин дальневосточных художников по теме Рисование «Кто живет в реке» Оригами «Лилия»

		Б.Копалыгин «Лилия»	
8 марта	Изготовление поздравительных открыток маме, бабушке и сотрудницам ДОУ	А. Синякова «Мамам»	Этическая беседа
Семья	Проектная деятельность «О чем расскажет семейный альбом» Проведение семейного досуга «Я и мой ребенок»	А.Синякова «день матери» Н.Наволочкин «Жадная сестренка» В.Рябов «Дед и внук» Н.Фридман «Старые имена»	Использование стихотворений на совместных с родителями мероприятиях Инсценировка.
Профессии	Экскурсии (пешие, выездные, фото, видео) на предприятия города. Тематические альбомы «профессии мам и пап». Проектная деятельность «Самая интересная профессия в нашем городе»	Н.Ливант «наш папа компьютеры делать умеет», «Посмотрите, посмотрите»	Создание альбома с детскими рассказами и иллюстрациями «Все работы хороши»
Весна	Рассматривание иллюстраций весенних пейзажей города; наблюдение за ледоходом на реке Бира.	Н.Ливант «Как-то спрашивает Миша», В.Рябов «Весна в тайге»	Инсценировка стихотворения
Город и его улицы	Экскурсии (пешие, выездные, фото, видео) Рассматривание живописных работ Биробиджанских художников о городе. Беседы «Улицы нашего города» Проектная деятельность «История одной улицы», «История одного дома», «Город в стихах и рассказах»	А. Синякова «Мой Биробиджан» Э.Казакевич «песенка о станции Тихонькой» С.Вехтер «новое»	Заучивание по выбору Создание иллюстраций
Сказки	Посещение театра кукол «Кудесник», кинотеатра «Родина»	А. Синякова «Натики», «Жила-была старуха», «Ералаш» В.Рябов «Муха и комар» Д.Нагишкин «Амурские сказки»	Придумывание небылиц Сравнение сказки «Мухи и комар» и «Муха цокотуха»
Школа	Экскурсия в МОУ СОШ № 10 Проектная деятельность «Что такое школа»		
День Победы	Создание книги памяти «Герои-земляки» Экскурсия в краеведческий музей Экскурсия в музей ветеранов Целевая прогулка на Площадь Славы.		
Первоцветы	Тематическое занятие в учебном центре заповедника «Бастак». Работа творческой мастерской по созданию книги «Они просят помощи»	В. Рябов «Ромашки», «Цветы»	Заучивание по выбору, рассматривание растений
Насекомые	Экскурсия в краеведческий музей	А.Синякова «Муравьи», Н.Ливант «Два жучка и паучек», «Я сегодя клад ищу». В. Рябов «Кузнечик»	Наблюдение за муравьями, использование как пальчиковые гимнастики

Итоги освоения содержания вариативной части Программы

Достижения ребенка (Что нас радует)

– Ребенок проявляет интерес к малой родине, использует местоимение «мой» по отношению к городу.

– Хорошо ориентируется не только в ближайшем к детскому саду и дому микрорайоне, но и в центральных улицах родного города. Знает и стремится выполнять правила поведения в городе.

– Ребенок проявляет любознательность по отношению к родному городу, его истории, необычным памятникам, зданиям.

– С удовольствием включается в проектную деятельность, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с познанием малой родины.

– Ребенок проявляет инициативу в социально значимых делах: участвует в социально значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города.

– Отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности: рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение программы.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, групп и участков, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивает реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая среда построена на следующих принципах:

1) насыщенность;
2) трансформируемость;
3) полифункциональность;
4) вариативной;
5) доступность;
6) безопасной.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Предметно-развивающая среда помещений ДОУ.

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Предметно-развивающая среда в ДОУ		
Спортивный зал	➢ Непосредственно образовательная деятельность ➢ Утренняя гимнастика ➢ Досуговые мероприятия, ➢ Праздники ➢ Театрализованные представления ➢ Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	➢ музыкальный центр, переносная мультимедийная установка, ➢ Пианино ➢ Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия ➢ Модули ➢ Нетрадиционное физкультурное оборудование
Музыкальный зал	➢ Непосредственно образовательная деятельность ➢ Утренняя гимнастика ➢ Досуговые мероприятия, ➢ Театрализованные представления ➢ Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей ➢ Образовательная деятельность по краеведению	➢ Детские музыкальные инструменты ➢ Различные виды театра, ширмы ➢ Магнитная доска ➢ Музейная экспозиция «Архитектурный Биробиджан» ➢ Столики для игры на музыкальных инструментах
Медицинский кабинет	➢ Осмотр детей, консультации медсестры, врачей; ➢ Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ	➢ Изолятор ➢ Процедурный кабинет ➢ Медицинский кабинет
Коридоры ДОУ	➢ Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями.	➢ Стенды для родителей, визитка ДОУ. ➢ Стенды для сотрудников
Участки	➢ Прогулки, наблюдения; ➢ Игровая деятельность; ➢ Самостоятельная двигательная деятельность ➢ Трудовая деятельность.	➢ Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. ➢ Игровое, функциональное, и спортивное оборудование. ➢ Физкультурная площадка. ➢ Дорожки для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения. ➢ Огород, цветники. Экологическая тропа
Физкультурная площадка	➢ Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники	➢ Спортивное оборудование ➢ Оборудование для спортивных игр
Предметно-развивающая среда в группе		
Физкультурный уголок	➢ Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	➢ Оборудование для ходьбы, бега, равновесия ➢ Для прыжков ➢ Для катания, бросания, ловли ➢ Для ползания и лазания ➢ Атрибуты к подвижным и спортивным играм ➢ Нетрадиционное физкультурное оборудование
Уголок природы	➢ Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	➢ Календарь природы ➢ Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями ➢ Сезонный материал ➢ Паспорта растений

		➢ Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику ➢ Макеты ➢ Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы ➢ Материал для проведения элементарных опытов ➢ Обучающие и дидактические игры по экологии ➢ Инвентарь для трудовой деятельности ➢ Природный и бросовый материал. ➢ Материал по астрономии (ст, подг)
Уголок развивающих игр	➢ Расширение познавательного сенсорного опыта детей	➢ Дидактический материал по сенсорному воспитанию ➢ Дидактические игры ➢ Настольно-печатные игры ➢ Познавательный материал ➢ Материал для детского экспериментирования
Строительная мастерская	➢ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	➢ Напольный строительный материал; ➢ Настольный строительный материал ➢ Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями) ➢ Конструкторы с металлический деталями- старший возраст ➢ Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст ➢ Мягкие строительно- игровые модули- младший возраст ➢ Транспортные игрушки ➢ Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).
Игровая зона	➢ Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	➢ Атрибутика для с/р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье») ➢ Предметы- заместители
Уголок безопасности	➢ Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	➢ Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП ➢ Макеты перекрестков, районов города, ➢ Дорожные знаки ➢ Литература о правилах дорожного движения
Краеведческий уголок	➢ Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	➢ Государственная символика ➢ Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. ➢ Предметы народно- прикладного искусства ➢ Предметы русского быта ➢ Детская художественной литературы
Книжный уголок	➢ Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	➢ Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей ➢ Наличие художественной литературы

		➢ Иллюстрации по темам образовательной деятельности Материалы о художниках – иллюстраторах ➢ Портрет поэтов, писателей (старший возраст) ➢ Тематические выставки
Театрализованный уголок	➢ Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	➢ Ширмы ➢ Элементы костюмов ➢ Различные виды театров (в соответствии с возрастом) ➢ Предметы декорации
Творческая мастерская	➢ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	➢ Бумага разного формата, разной формы, разного тона ➢ Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) ➢ Наличие цветной бумаги и картона ➢ Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации ➢ Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) ➢ Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей ➢ Место для сменных выставок произведений изоискусства ➢ Альбомы- раскраски ➢ Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки ➢ Предметы народно – прикладного искусства
Микроцентр «Музыкальный уголок»	➢ Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	➢ Детские музыкальные инструменты ➢ Портрет композитора (старший возраст) ➢ Магнитофон ➢ Набор аудиозаписей ➢ Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) ➢ Игрушки- самоделки ➢ Музыкально- дидактические игры ➢ Музыкально- дидактические пособия

Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания

Методическое обеспечение

№п/п	Линии развития	Программы	Технологии и методики
1	Физическое развитие	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. — с. 336 В основе этого по-настоящему инновационного переиздания программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» лежит выпущенная в 2004 году, рекомендованная Министерством образования РФ программа «Воспитание и обучение в детском саду» под редакцией М. А . Васильевой, В. В . Гербовой, Т. С. Комаровой.	- «Физкультурные занятия на воздухе с детьми дошкольного возраста» В.Г.Фролов, Г,П.Юрко, М. «Просвещение» 1983 - «Двигательная активность ребенка в детском саду» -М.А.Рунова, М. Мозаика – Синтез 2000 - «Здравствуй!» Программно – методический комплекс. М.Л.Лазарев, М., Мнемозина, 2006. - М.Д. Маханева (методическое пособие по физической культуре) «Воспитание здорового ребенка». - «Утренняя гимнастика в детском саду» Т.Е. Харченко М.Синтез 2008. - «Приобщение дошкольников к здоровому образу жизни» Н.В. Полтавцева; М.Ю. Стожарова; Р.С. Краснова; И.А. Гаврилова.М.2012. - «Оздоровительная работа в ДОУ» М.С. Горбатова Волгоград. 2008г. - «Формирование правильной осанки. Коррекция плоскостопия» Т.Г. Анисимова; С.А. Ульянова Волгоград. 2008г.
2	Социально-коммуникативное развитие	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. — с. 336 В основе этого по-настоящему инновационного переиздания программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО	- «Ознакомление детей с социальной действительностью». Н.С.Голицина - М. Мозаика-Синтез 2005 Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности» М. Синтез 2008г. - «Мой мир: Приобщение ребенка к социальному миру» С.А.Козлова - М. ЛИНКА-ПРЕСС 2000 - «Безопасность» Р.Б.Стеркина, О.Л.Князева, Н.Н.Авдеева – М.,1998 Алешина Н.В «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью», М., 2004 год -Программа и методические рекомендации «Трудовое воспитание в детском саду» Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова.

		ШКОЛЫ» лежит выпущенная в 2004 году, рекомендованная Министерством образования РФ программа «Воспитание и обучение в детском саду» под редакцией М. А . Васильевой, В. В . Гербовой, Т. С. Комаровой.	-Р.С. Буре, Г.Н. Година «Учите детей трудиться» (методическое пособие). -А.П. Усова «Игра и труд в детском саду» (методическое пособие). -А.Ф. Мазурина «Труд детей в природе». -В.Г. Нечаева «Воспитание дошкольника в труде» (методическое пособие).
3	Познавательное развитие	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. — с. 336 В основе этого по-настоящему инновационного переиздания программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» лежит выпущенная в 2004 году, рекомендованная Министерством образования РФ программа «Воспитание и обучение в детском саду» под редакцией М. А . Васильевой, В. В . Гербовой, Т. С. Комаровой.	-«Воспитание сенсорной культуры ребенка». Л.А. Венгер, Э.Г. Пелюгина. -Дидактические игры по сенсорному воспитанию дошкольников». Л.А. Венгер. -Д. Альтхауз. «Цвет, форма, количество». -Л.А. Венгер «Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста». -З.А. Михайлова «Игровые занимательные задачи для дошкольников». - «Маленький исследователь. Как научить дошкольника приобретать знания» А.И.Савенков – Ярославль, Академия развития,2002 - «Построение развивающих занятий со старшими дошкольниками» Л.Л,Тимофеева – М., Педагогическое общество России,2006 - И.А. Позина; В.А. Помараева «Формирование элементарных математических представлений» - для всех возрастных групп М. Синтез 2008г. - «Индивидуально-ориентированное обучение детей» А.Н.Давидчук – М., Мозаика Синтез,2000 - «Здравствуй, мир!» А.А.Вахрушев, Е.Е.Кочемасова М. 2005. - «Большой универсальный атлас мира» Д.О.Хвостова, М. ОЛМА Медиа Групп 2009 - «Наш дом – природа» программно – методический комплекс. Н.А.Рыжова – М.,2005 -О.В. Дыбина «Ребенок и окружающий мир» (программа и методические рекомендации). -О.А. Соломенникова «Экологическое воспитание в детском саду» (программа и методические рекомендации). -Бондаренко «Экологические занятия с детьми» (методическое пособие). -О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» (методическое пособие).
4	Художественно-эстетическое развитие	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М.	– Программа «Цветные ладошки» И.А. Лыковой (ООО «Карапуз - дидактика», 2007 г – Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». - М.: Карапуз-дидактика, 2007. – Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет «Красота. Радость. Творчество» / Комарова Т.С., Антонова А.В., Зацепина М.Б. - М., 2002.

		Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. — с. 336 В основе этого по-настоящему инновационного переиздания программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» лежит выпущенная в 2004 году, рекомендованная Министерством образования РФ программа «Воспитание и обучение в детском саду» под редакцией М. А . Васильевой, В. В . Гербовой, Т. С. Комаровой.	– Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (средняя, старшая группы). – М.: Владос, 2001. – Грибовская А.А. Детям о народном искусстве. – Грибовская А.А. Аппликация в детском саду (в 2-х частях). – Комарова Т.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя дет.сада. - 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1991. – Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: Карапуз-Дидактика, 2006. – Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии. – М.: Карапуз-Дидактика, 2007. – Серия «Искусство - детям!» в издательстве «Мозаика-синтез».Народная пластика и декоративная лепка. – М.: Просвещение, 1984г – Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд: Пособие для педагогов и родителей. –М., 2007. – Парамонова Л.А. Теория и методика творческого конструирования в детском саду: Учебное пособие для студентов высших педагогических заведений. – М., 2002. – Мерзлякова С.И. «Волшебный мир театра». Программа развития сценического творчества детей средствами театрализованных игр и игровых представлений». – М.: «Владос», 1999. – Меркулова Л.Р. «Оркестр в детском саду». Программа формирования эмоционального сопереживания и осознания музыки через музицирование. – М., 1999. – Петрова В.А. «Малыш». Программа развития музыкальности у детей раннего возраста (третий год жизни). – М.: «Виоланта», 1998. – Тарасова К.В., Петрова М.Л., Рубан Т.Г. «Синтез». Программа развития музыкального восприятия на основе трех видов искусств. – М.: «Виоланта», 1999. Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: Просвещение, 1981. – 240 с., нот. – (Б-ка воспитателя дет. сада). Тарасова К.В., Рубан Т.Г. Дети слушают музыку: методические рекомендации к занятиям с дошкольниками по слушанию музыки. – М.: Мозаика-синтез, 2001. Фольклор – музыка – театр: Программы и конспекты занятий для педагогов дополнительного образования, работающих с дошкольниками: Программ. -метод. пособие / под ред. С. И. Мерзляковой. – М.: Гуманит. Изд. центр ВЛАДОС, 2003г. – 216 с.: ил. – (Воспитание и доп. образование детей) Т.Ф. Коренева «Музыкально - ритмические движения для детей дошкольного и младшего школьного возраста» в 2частях. – Учеб. -метод. Пособие. – (Воспитание и дополнительное образование детей). – (Б-ка музыкального руководителя и педагога

			музыки). - М.: Гуманит. изд. центр «ВЛАДОС», 2001. – ч 1. – 112с.: ноты. В.А. Петрова «Мы танцуем и поем». – М.: «Карапуз», 1998.
5	Речевое развитие	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. — с. 336 В основе этого по-настоящему инновационного переиздания программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» лежит выпущенная в 2004 году, рекомендованная Министерством образования РФ программа «Воспитание и обучение в детском саду» под редакцией М. А . Васильевой, В. В . Гербовой, Т. С. Комаровой.	– Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1985. – Грамматические игры в детском саду: Методические рекомендации в помощь воспитателям дошкольных учреждений / Сост. Г.И. Николайчук. – Ровно, 1989. – Занятия по развитию речи в детском саду / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1993. – Илларионова Ю.Г. Учите детей отгадывать загадки. – М.: Просвещение, 1985. – Литература и фантазия / Сост. Л.Е. Стрельцова. – М.: Просвещение, 1992. – Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста. – М.: 1987. – Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя. – М.: Просвещение, 1983. – Скажи по-другому / Речевые Иры, упражнения, ситуации, сценарии / Под ред. О.С. Ушаковой. – Самара, 1994. – Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. – М.: Просвещение, 1991. – Гриценко З. Пришли мне чтения доброго…: Методические рекомендации по детской литературе для работающих с детьми 4-6 лет. – М., 1997. – Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой. – М.: Сфера, 1998. – Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой. – М., 2010. – Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. – М., 2010.

Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Структура образовательного года:

1 сентября	Начало образовательного года
01.09 - 25.12	Образовательный период
26.12- 10.01	Новогодние каникулы
11.01 -31.05	Образовательный период
01.06. – 31.08.	ЛОК

Организация режима дня.

При проведении режимных процессов педагоги придерживаются следующих правил:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.
- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

Максимальное количество времени, отводимого в режиме дня воспитанников дошкольного возраста на организацию НОД (с учетом дополнительных образовательных услуг)

Возрастная группа	Максимальная продолжит. НОД	Максимальный объем образов. нагрузки в 1 половине дня	Максимальный объем образов. нагрузки в 1 половине дня в неделю	Максимальный объем образов. нагрузки во 2 половине дня	Максимальный объем образов. нагрузки во 2 половине дня в неделю	Максимальный объем образов. нагрузки в неделю	Максимальное количество НОД в неделю (с учетом доп. образов. услуг)
1 младшая	10 мин.	10 мин.	50 мин.	10 мин.	50 мин.	100 мин. (1 ч. 40 мин.)	10
2 младшая	15 мин.	30 мин. (2 х 15)	150 мин.	-	-	150 мин. (2 ч. 30 мин.)	10
Средняя	20 мин.	40 мин. (2 х 20)	200 мин.	-	-	200 мин. (3 ч. 20 мин.)	10
Старшая	25 мин.	45 мин. (1 х 25 1 х 20)	225 мин.	25 мин. (1 х 25)	125 мин.	350 мин. (5 ч. 50 мин.)	15
Подготовит.	30 мин.	90 мин. (3 х 30)	450 мин.	30 мин. (1 х 30)	150 мин.	600 мин. (10 ч.)	20

РЕЖИМ ДНЯ

Подготовительная к школе группа с 6 до 7 лет

Прием детей, самостоятельная деятельность	07.00 - 08.00
Утренняя гимнастика	8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	08.30 - 08.45
Самостоятельная деятельность	08.45 - 09.00
Игровые занятия (НОД)	9.10- 11.00
Подготовка к прогулке	11.00 – 11.15
Прогулка	11.15 – 12.35
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	12.35 – 12.45
Обед	12.45 – 13.10
Дневной сон	13.10- 15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00- 15. 25
Полдник	15.25- 15.40
Самостоятельная деятельность детей, игры	15.40- 16.00
Прогулка	16.00- 17.00
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину	17.00 – 17.15
Ужин	17.20 – 17.40
Игровая деятельность, уход детей домой	17.40 до 19.00